



INGLÉS BÁSICO II Guía Docente

Bachillerato General

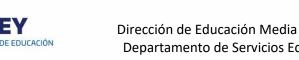






Índice

Pres	entaciónentación de la constanta de la co	2
Intro	oducción	5
1.	Datos de identificación	7
2.	Educación basada en competencias	9
3.	Propósito formativo del campo disciplinar	12
4.	Propósito de la asignatura	14
5.	Ámbitos del Perfil de Egreso a los que contribuye la asignatura	17
6.	Habilidades Socioemocionales (HSE)	19
7.	Proyecto de vida	21
8.	Estructura del cuadro de contenidos	22
9.	Dosificación del programa.	24
10.	Transversalidad	26
11.	Vinculación de los aprendizajes esperados con las competencias	30
12.	Desarrollo y registro de competencias	39
13.	Consideraciones para la evaluación.	48
14.	Los profesores y la red de aprendizajes	55
15.	Uso de las TIC para el aprendizaje.	57
16.	Recomendaciones para implementar la propuesta	59
Bibli	ografía	97
	ursos bibliográficos y fuentes de información recomendadas para el logro de aprendizajes erados	99
Anex	KOS	. 100
Forn	nato 1: Registro de dimensiones y referentes de las competencias	. 100
Forn	nato 2. Rúbrica de evaluación	. 100
Forn	nato 3. Secuencia didáctica	. 101
Forn	nato 4. Matriz de evidencias del primer semestre	104





Presentación

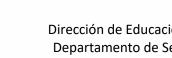
Juntos transformemos

Ante un mundo complejo e interconectado que cambia a una velocidad vertiginosa, los retos y desafíos presentes en lo económico, social, cultural, etc., resultan difíciles de asimilar de manera inmediata. En medio de estos cambios el sector educativo no está exento de ello y enfrenta un gran reto que requiere de una actualización permanente. En tal sentido, nuestro sistema educativo, en particular el nivel medio superior, se encuentra en un proceso de transformación desde lo legislativo hasta las aulas.

"En este contexto es preciso preguntarse: ¿Cuáles son los aprendizajes que requieren alcanzar los jóvenes que cursan la Educación Media Superior (EMS) para enfrentar con éxito los desafíos del Siglo XXI? ¿Cómo aprenden los jóvenes que cursan actualmente el nivel medio superior? ¿Cómo evaluar el logro gradual de los aprendizajes esperados en los estudiantes de la EMS?" (SEP, 2017)

Estas preguntas deben ser abordadas desde el Nuevo Modelo Educativo presentado por la Secretaría de Educación Pública (SEP), para dar respuesta a estos cuestionamientos, cuyas implicaciones se verán reflejadas de manera tangible dentro de los planteles de la EMS; sin embargo, es importante señalar que durante la revisión de los programas de estudio vigentes de la EMS se identificó que:

- 🔈 Están estructurados por áreas de conocimiento y asignaturas no integradas adecuadamente.
- Los contenidos, a menudo, son poco estimulantes para los jóvenes y no los "enganchan" en sus aprendizajes.
- No se logra el propósito de formación integral.
- Existe un fuerte desequilibrio entre la formación teórica y la formación práctica.
- Siguen sobrecargados de asignaturas e información.
- No atienden el desarrollo socioemocional de los jóvenes.
- Existe una clara desarticulación entre el Marco Curricular Común (MCC) y el currículo que se imparte en el aula.
- No preparan a los jóvenes para enfrentar y adaptarse a las nuevas condiciones del Siglo XXI: auge de las tecnologías, generación acelerada del conocimiento, multiculturalidad, cultura laboral flexible y globalización e interconexión económica, entre otros retos. (Ídem, 2017)





A partir de este diagnóstico se procedió a realizar un proceso de actualización curricular en la EMS, con el objetivo de impulsar la profundidad de los aprendizajes en los estudiantes, favorecer la transversalidad curricular y orientar mejor la práctica docente.

En la actualización para el Nuevo Currículo de la EMS se realizaron las siguientes innovaciones:

✓ Fortalecimiento del MCC.

Juntos transformemos

- ✓ Definición de Aprendizajes Clave para cada campo disciplinar.
- ✓ Reestructura de los programas de estudio.
- ✓ Desarrollo de aprendizajes esperados de forma gradual y secuencia de contenidos.
- ✓ Incorporación de la transversalidad.

La revisión y actualización del currículo de la EMS por parte de la SEP requirió identificar cuáles son los contenidos centrales para lograr los aprendizajes clave de este tipo educativo; e incluir otros contenidos.

Asimismo, se buscó que los planes y programas de estudio fortalezcan la organización disciplinar del conocimiento y favorezcan su integración inter e intra asignaturas y campos de conocimiento, a través de siete elementos organizadores.

- 1. Aprendizajes clave. Los conocimientos y las competencias del MCC a los que tienen derecho todas las y los estudiantes de la EMS en nuestro país.
- 2. Aprendizaje esperado. Descriptores del proceso de aprendizaje e indicadores del desempeño que deben lograr las y los estudiantes para cada uno de los contenidos específicos.
- 3. Componente de los ejes. Genera y/o integra los contenidos centrales y responde a formas de organización específica de cada campo o disciplina.
- 4. Contenido central. Corresponde al aprendizaje clave. Es el contenido de mayor jerarquía en el programa de estudio.
- 5. Contenido específico. Corresponde a los contenidos centrales y por su especificidad, establecen el alcance y profundidad de su abordaje.
- 6. Eje del campo disciplinar. Organiza y articula los conceptos, habilidades, valores y actitudes de los campos disciplinares y es el referente para favorecer la transversalidad interdisciplinar.
- 7. **Producto esperado.** Corresponden a los aprendizajes esperados y a los contenidos específicos, son la evidencia del logro de los aprendizajes esperados.



La revisión y readecuación curricular de la EMS se centró en tres ejes:

- a) Definición del perfil del egresado:
 - i. Integrado por 11 ámbitos que establecen las competencias que deben caracterizar a todos los egresados de la EMS.
 - ii. Incorpora las Habilidades Socioemocionales más relevantes para la EMS.
 - iii. Actualizado a los requerimientos del Siglo XXI.
- b) Actualización de las competencias genéricas y disciplinares del MCC:
 - i. Para favorecer la gradualidad del desarrollo de competencias.
 - ii. Para incorporar las Habilidades Socioemocionales más relevantes para la EMS.
- c) Actualización de los contenidos en Planes y Programas de estudio:
 - i. Para impulsar la profundidad de los aprendizajes en los estudiantes.
 - ii. Para favorecer la transversalidad interdisciplinaria y transdisciplinaria del currículo.
 - iii. Para evitar la dispersión curricular.
 - iv. Para orientar mejor la práctica docente.

En este contexto, a partir del ciclo escolar 2017-2018 inició a nivel nacional el pilotaje del Nuevo Modelo Educativo de EMS. El Estado de Yucatán arrancó dicho pilotaje en 100 planteles de siete (7) Subsistemas: COBAY-61, Bachillerato Estatal-12, DGETA-8, CECyTEY-7, DGETI-6, CONALEP-5 y DGECYTEM-1.

Con excepción de las 12 Preparatorias Estatales que conforman el Bachillerato Estatal, el resto de los Subsistemas iniciaron el pilotaje en los semestres primero y tercero. En el caso de las Preparatorias Estatales el pilotaje se realizó partir del semestre primero.







Introducción

A partir de la presentación del Nuevo Modelo Educativo para el Bachillerato General, la Dirección de Educación Media Superior, a través del Departamento de Servicios Educativos, inició la elaboración de las Guías Docentes correspondientes al primer semestre del Plan de Estudios del Bachillerato 2011.

Esta Guía Docente se diseñó a partir de la propuesta presentada por la SEP y de la revisión del Plan de Estudios del Bachillerato 2011, con el propósito de ser un referente para orientar el trabajo del docente y guiar el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes.

La presente Guía Docente de **Inglés Básico II** está estructurada en 16 apartados, que van desde los datos de identificación de la asignatura, características de la educación basada en Competencias, el propósito formativo del campo disciplinar, propósito de la asignatura, llegando al apartado 5 donde se registran los ámbitos del Perfil de Egreso a los que contribuye la asignatura.

En los apartados 6. *Habilidades Socioemocionales (HSE)* y 7. *Proyecto de vida*, se menciona de manera general cómo se pretenden operar a lo largo del semestre estos ámbitos del Perfil de Egreso.

En el apartado 8. Estructura del cuadro de contenidos se registran los nuevos conceptos del Modelo Educativo, junto con la tabla de contenidos propuesta para la asignatura, para cada uno de los tres bloques.

En el apartado 9. Dosificación del Programa el docente podrá encontrar la nueva distribución del tiempo de la signatura en el aula durante el semestre, esto es, deberá destinar el 75% del tiempo al desarrollo de: Aprendizajes esperados, Contenidos específicos y Evaluación continua y diversificada; mientras que el 25% de tiempo restante se destinará al desarrollo de las HSE, al Reforzamiento académico y al desarrollo de las competencias transversales.

Posteriormente, en el apartado 10 se aborda la transversalidad con algunos ejemplos, mientras que en el apartado 11 se presenta cómo se vinculan los aprendizajes esperados con las competencias.

En el apartado 12. Desarrollo y registro de competencias, se explica el mecanismo a seguir para que los docentes generen sus respectivas evidencias que sustenten este proceso.





En el apartado 13 se explican los procesos que se realizarán para evaluar los aprendizajes; y en el 14 se registran algunas ligas de interés como referente para el desarrollo de las redes de aprendizajes.

En el apartado 15 se presenta el uso de las TIC para el aprendizaje con algunas ligas de interés y finalmente, en el apartado 16 algunas recomendaciones para implementar esta propuesta educativa.





1. Datos de identificación

La estructura curricular del Plan de Estudios de Bachillerato para las Preparatorias Estatales y las Particulares Incorporadas a la Secretaría de Educación del Gobierno del Estado de Yucatán, se estableció en el Acuerdo Número 04/2011, publicado en el Diario Oficial del Gobierno del Estado de Yucatán, el 20 de enero de 2012 y está integrada por dos componentes de formación: básica y propedéutica.

Ambos componentes se caracterizan por el desarrollo de competencias disciplinares, sin embargo, la diferencia estriba en que el componente básico está orientado al logro de las disciplinares básicas y la propedéutica al logro de las extendidas. La formación básica se contempla en los primeros cuatro semestres y la propedéutica a partir de los semestres quinto y sexto.

Las asignaturas abarcan los cinco campos disciplinares: Ciencias Experimentales, Ciencias Sociales, Comunicación, Matemáticas y Humanidades, siendo **Inglés Básico II** una de las tres asignaturas el campo disciplinar de Comunicación que el estudiante aborda en su proceso formativo del segundo semestre.

Nombre de la Asignatura:	Inglés Básico II	
Semestre en el cual se imparte:	Segundo	
Componente de formación:	Básica	
Campo disciplinar:	Comunicación	
Periodo lectivo:	Semestral	
Número de sesiones presenciales:	64 (cada sesión de 45 minutos)	

A continuación, se presenta la ubicación de la asignatura **Inglés Básico II** en el mapa curricular del Plan de Estudios de Bachillerato para las Preparatorias Estatales y las Particulares Incorporadas.





COMPONENTE DE FORMACIÓN BÁSICA

COMPONENTE DE FORMACIÓN PROPEDÉUTICA

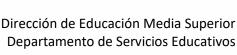
PRIMER SEMESTRE	SEGUNDO SEMESTRE	TERCER SEMESTRE	CUARTO SEMESTRE	QUINTO SEMESTRE	SEXTO SEMESTRE
Matemáticas M 5	Matemáticas M II 5	Matemáticas M 5	Matemáticas M 5	Matemáticas V 5	Matemáticas M 5
Química I 5	Química II 5	Biología I 5	Biología II 5	Geociencias CE 4	Ecología y CE Educación Ambiental 4
Etimologías C 4	Etimologías C Griegas 4	Física I CE 5	Física II CE 5	Optativa OP 4	Optativa OP
Taller de C Lectura y Redacción I	Taller de C Lectura y Redacción II	Literatura I 4	Literatura II 4	Optativa 4	Optativa OP
Inglés C Básico I 4	Inglés C Básico II 4	Inglés C Intermedio I 4	Inglés C Intermedio II 4	Inglés C Avanzado I 4	Inglés C Avanzado II 4
Historia Universal Contemporánea	Historia de CS Mesoamérica y de la Nueva España	Historia del Siglo XIX en México y sus Repercusiones en Yucatán	Historia del Siglo XX en México	Introducción a la Sociología 4	Estructura CS Socioeconómica del México Contemporáneo 4
Taller de Técnicas H y Habilidades de Aprendizaje 3	Metodología CS de la Investigación	Desarrollo Humano 2	Introducción a las Doctrinas Filosóficas 4	Derecho I 4	Ciudadanía Activa 4
Informática I C 4	Informática II C 4	Lógica H	Orientación H Profesional 2	Competencias C Digitales I 4	Competencias C Digitales II 4
Educación Física AP o Artísitca I 2	Educación Física AP o Artísitca II 2	Educación Física AP o Artísitca III 2	Educación Física o Artísitca IV 2	Educación Física AP o Artísitca V 2	o Artísitca VI 2
Tutorías T 2	Tutorías T 2	Tutorías T 2	Tutorías T 2	Tutorías T 2	Tutorías T VI 2

- C Campo Disciplinar de Comunicación
 CE Campo Disciplinar de Ciencias Experimentales
 CS Campo Disciplinar de Ciencias Sociales
 H Campo Disciplinar de Humanidades
 M Campo Disciplinar de Matemáticas
 OP Optativa
 AP Actividades Paraescolares
 T Tutorías

COMPONENTE DE FORMACIÓN PROPEDÉUTICA¹

Matemáticas	Ciencias Experimentales	Ciencias Sociales	Humanidades	Comunicación
QUINTO O SEXTO SEMESTRE	QUINTO O SEXTO SEMESTRE	QUINTO O SEXTO SEMESTRE	QUINTO O SEXTO SEMESTRE	QUINTO O SEXTO SEMESTRE
- Álgebra Avanzada - Cálculo Diferencial - Dibujo Técnico y Artístico - Trigonometría	- Anatomía I - Bioquímica I - Botánica - Física III - Zoología	- Antropología - Contabilidad - Historia del Arte - Principios de Administración - Principios de Economía	- Literatura III	- Introducción a la Programación - Lengua Maya
SEXTO SEMESTRE - Cálculo Integral	SEXTO SEMESTRE - Anatomía II - Bioquímica II	SEXTO SEMESTRE - Derecho II - Planeación Estratégica	SEXTO SEMESTRE - Apreciación del Arte	

Las asignaturas de este componente de formación tienen una duración de cuatro (4) horas semanales.





2. Educación basada en competencias

Juntos transformemos

En los debates que surgen en diferentes contextos empresariales, académicos y políticos y que giran en torno a la educación suele emplearse con marcada frecuencia el concepto de "competencia". Cada día son más los países que adoptan planes de estudios "basados en competencias" En el año 2006, Jaques Delors, Presidente de la Comisión Internacional Sobre la Educación para el Siglo XXI, señala ante la UNESCO que la educación a lo largo de la vida se basa en cuatro pilares:

- Aprender a conocer: aprender a aprender para poder aprovechar las posibilidades que ofrece la educación a lo largo de la vida.
- 🖎 Aprender a hacer: adquirir no sólo una calificación profesional sino, más generalmente, una competencia que capacite al individuo para hacer frente a gran número de situaciones y a trabajar en equipo. Pero, también, aprender a hacer en el marco de las distintas experiencias sociales o de trabajo.
- Aprender a vivir juntos: desarrollar la comprensión del otro y la percepción de las formas de interdependencia, realizar proyectos comunes y prepararse para tratar los conflictos, respetando valores, comprensión mutua y paz.
- Aprender a ser: que florezca mejor la propia personalidad y se esté en condiciones de obrar con creciente capacidad de autonomía, de juicio y de responsabilidad personal. Con tal fin, no menospreciar en la educación ninguna de las posibilidades de cada individuo.

Estos aprendizajes o saberes una vez integrados son los que guían la conformación de las competencias y son los ejes de la educación internacional actual.

Philippe Perrenoud (2010) uno de los primeros autores en introducir el concepto de competencias las define como la facultad de movilizar un conjunto de recursos cognitivos (conocimientos, capacidades, habilidades etc.) para enfrentar con pertinencia situaciones problema. Para Laura Frade competencia es la capacidad adaptativa, cognitiva y conductual que despliega un sujeto como respuesta a una demanda y que se observa en un desempeño concreto. Es una meta terminal y procesual que incluye un saber pensar para poder hacer, ser y vivir en sociedad.

En este sentido, cuando en el campo educativo se habla de competencias, se habla de la integración de diversos recursos cognitivos que se utilizan con pertinencia para llevar a cabo una tarea o actividad que está encaminada a la solución de uno o varios problemas.



Los puntos en común señalados para comprender el concepto de competencias son por lo menos cuatro:

- ✓ Recursos cognitivos integrados.
- ✓ Realización de una actividad o tarea.
- ✓ Con pertinencia.
- ✓ Encaminada a la solución de problemas.

Enfoque Socioformativo

"A finales de la década de 1990 y comienzos de 2000 empezó a estructurarse el enfoque **socioformativo**, también llamado **enfoque sistémico-complejo** o **enfoque complejo**. Este enfoque concibe la formación de las competencias como parte de la formación humana integral, a partir del proyecto ético de vida de cada persona, dentro de escenarios educativos colaborativos y articulados con lo social, lo económico, lo político, lo cultural, el arte, la ciencia y la tecnología" (Tobón, Pimienta y García, 2010).

Desde el enfoque socioformativo, la educación no se reduce exclusivamente a formar competencias, sino que apunta a formar personas integrales, con sentido de la vida, expresión artística, espiritualidad, conciencia de sí, etc.; las competencias se abordan desde el proyecto ético de vida de las personas, para afianzar la unidad e identidad de cada ser humano y no su fragmentación.

"En el enfoque socioformativo se enfatiza la formación del compromiso ético ante uno mismo, la especie humana, las otras especies, el ambiente ecológico, la Tierra y el cosmos." (Tobón, Pimienta y García, 2010).

Debido a su pertinencia educativa y al énfasis que hace en la formación integral de los estudiantes, basada en un proyecto ético de vida, se determinó que el enfoque socioformativo basado en competencias sea el enfoque que dé sustento a la metodología y práctica educativa del Plan de Estudios de Bachillerato 2011 para las Escuelas Preparatorias Estatales y las Particulares Incorporadas a la Secretaría de Educación del Poder Ejecutivo del Gobierno Estatal de Yucatán.



La educación en competencias con enfoque socioformativo

Las competencias se caracterizan con las formas en que las personas utilizan las habilidades necesarias para resolver problemas con ética, idoneidad y apropiándose de un conocimiento.

Sergio Tobón, Julio H. Pimienta y Juan Antonio García Fraile (2010) definen las competencias como actuaciones integrales ante actividades y problemas del contexto, con idoneidad y compromiso ético, integrando el saber ser, el saber hacer y el saber conocer en una perspectiva de mejora continua.

Esto significa que las competencias no son estáticas, sino dinámicas, y tienen unos determinados fines, aquellos que busque la persona en concordancia con las demandas o requerimientos del contexto.

Una competencia se desarrolla con base en un nivel de desempeño. El nivel de desempeño es un elemento fundamental de las competencias en este enfoque y se refiere a la actuación en la realidad, que se observa en la realización de actividades o en el análisis y resolución de problemas, implicando la articulación de la dimensión cognoscitiva, con la dimensión actitudinal y la dimensión del hacer.

Las actuaciones o desempeños según este enfoque se deben realizar con Idoneidad, esta característica se refiere a realizar las actividades o resolver los problemas cumpliendo con indicadores o criterios de eficacia, eficiencia, efectividad, pertinencia y apropiación establecidos para el efecto. Esta es una característica esencial en el enfoque **socioformativo** y marca de forma muy importante sus diferencias con otros enfoques que enfatizan la capacidad sin considerar su idoneidad.

La evaluación de las competencias, por lo tanto, en el enfoque **socioformativo**, es parte integral del proceso de enseñanza-aprendizaje, se define como el proceso mediante el cual se determina el nivel de dominio de una competencia con base en criterios consensuados y evidencias para establecer los logros y los aspectos a mejorar, buscando que la persona tenga el reto del mejoramiento continuo, a través de la metacognición. Para el cual se han establecido, según Tobón, los llamados niveles de dominios de las competencias para la evaluación:





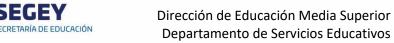
- **Preformal.** En este nivel se tienen los procesos cognitivos básicos de atención y recepción. Hay algunos saberes previos muy globales.
- **Receptivo.** En este nivel hay recepción y comprensión general de la información, el desempeño es muy operativo, se tienen nociones sobre el conocer y el hacer, en ocasiones hay motivación frente a las tareas y hay baja autonomía.
- Resolutivo. En este nivel se resuelven problemas sencillos del contexto, se tienen elementos técnicos de los procesos implicados en la competencia, se poseen algunos conceptos básicos, se realizan las actividades asignadas, y la motivación es más continua frente a las actividades y problemas.
- Autónomo. En este nivel hay autonomía en el desempeño (no se requiere de asesoría de otras personas o de supervisión constante), hay personalización de las actividades, se gestionan proyectos y recursos, hay argumentación científica, se resuelven problemas de diversa índole con los elementos necesarios y se actúa en la realidad con criterio propio.
- **Estratégico.** En este nivel se plantean estrategias de cambio en la realidad, hay creatividad e innovación, desempeños intuitivos de calidad, altos niveles de impacto en la realidad, análisis prospectivo y sistémico de los problemas y se tiene un alto compromiso con el bienestar propio y de los demás.

3. Propósito formativo del campo disciplinar

En apego al Acuerdo Secretarial 444 publicado en el Diario Oficial de la Federación el 21 de octubre de 2008, se establece que las competencias disciplinares básicas de **Comunicación** buscan propiciar en el estudiante la capacidad de comunicarse efectivamente en el español y en lo esencial en una segunda lengua en diversos contextos, mediante el uso de distintos medios e instrumentos.

El desarrollo de las competencias disciplinares básicas de Comunicación implica que el estudiante pueda:

- a) leer críticamente, comunicar y argumentar ideas de manera efectiva y con claridad oralmente y por escrito, en español y en una lengua extranjera.
- b) usar las tecnologías de la información y la comunicación de manera crítica para diversos propósitos comunicativos.





Para el campo disciplinar de Comunicación existen doce competencias, las cuales están registradas en la siguiente tabla y se han señalado las ocho (8) a desarrollar en la asignatura de **Inglés Básico II**.

	Competencias disciplinares básicas	A desarrollar
1.	Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos en un texto, considerando el contexto en el que se generó y en el que se recibe.	
2.	Evalúa un texto mediante la comparación de su contenido con el de otros, en función de sus conocimientos previos y nuevos.	
3.	Plantea supuestos sobre los fenómenos naturales y culturales de su entorno con base en la consulta de diversas fuentes.	
4.	Produce textos con base en el uso normativo de la lengua, considerando la intención y situación comunicativa.	
5.	Expresa ideas y conceptos en composiciones coherentes y creativas, con introducciones, desarrollo y conclusiones claras.	
6.	Argumenta un punto de vista en público de manera precisa, coherente y creativa.	
7.	Valora y describe el papel del arte, la literatura y los medios de comunicación en la recreación o la transformación de una cultura, teniendo en cuenta los propósitos comunicativos de distintos géneros.	
8.	Valora el pensamiento lógico en el proceso comunicativo en su vida cotidiana y académica.	
9.	Analiza y compara el origen, desarrollo y diversidad de los sistemas y medios de comunicación.	
10.	Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.	✓
11.	Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.	✓
12.	Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para investigar, resolver problemas, producir materiales y transmitir información.	





4. Propósito de la asignatura

El propósito de la asignatura **Inglés Básico II** es que el alumno se comunique de forma oral y escrita en el idioma inglés en un nivel básico, ejerciendo las cuatro habilidades de la lengua: escuchar, leer, hablar y escribir, con el fin de aplicarlas a diversas situaciones de su vida, académicas y cotidianas.

A partir de lo antes señalado, los contenidos centrales definidos para la asignatura se presentan a continuación por *eje disciplinar* y por *componentes*.

Eje disciplinar	Componentes	Contenidos centrales
Comunicarse, relacionarse y colaborar con los demás.	La comunicación y las relaciones interpersonales. La integración de la comunidad de aprendizaje. La contextualización de la comunidad de aprendizaje a partir de los intereses y experiencias académicas de los estudiantes.	El trabajo colaborativo en el aula como base para la integración de la comunidad de aprendizaje.
Leer, escribir, hablar y escuchar.	La lectura, la escritura y la oralidad como prácticas habilitadoras y generadoras del aprendizaje.	La importancia de la lengua y el papel de la gramática.El texto argumentativo
	La importancia de la lectura para la escritura: la producción de textos argumentativos	El texto argumentativo
	La importancia de la lectura para la escritura: la argumentación fundamentada	 El texto como fuente de información y de expresión de ideas nuevas
Generación de una opinión razonada y razonable a	El sustento de la opinión del estudiante con un argumento.	La escritura argumentativa.
partir de la elaboración de textos.	La construcción de una perspectiva propia y original argumentada.	 La escritura original argumentada.

Nota: Los **contenidos específicos**, los **aprendizajes esperados** y los **productos esperados** para esta asignatura, se encuentran en el Apartado 8. Estructura del cuadro de contenidos de la presente guía.

Asimismo, los contenidos tienen el propósito de mostrar las competencias genéricas a desarrollar de manera gradual. En la siguiente tabla están señalados los atributos de las competencias respectivas que se pretenden desarrollar en el alumno a través de la asignatura **Inglés Básico II**.







Co	ompetencias genéricas	Atributos	A desarrollar
1. Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.		 Enfrenta las dificultades que se le presentan y es consciente de sus valores, fortalezas y debilidades. Identifica sus emociones, las maneja de manera constructiva y reconoce la necesidad de solicitar apoyo ante una situación que lo rebase. 	
		 Elige alternativas y cursos de acción con base en criterios sustentados y en el marco de un proyecto de vida. Analiza críticamente los factores que influyen en su toma de decisiones. 	✓
		 Asume las consecuencias de sus comportamientos y decisiones. Administra los recursos disponibles teniendo en cuenta las restricciones para el logro de sus metas. 	
2.	Es sensible al arte y participa en la apreciación e interpretación de sus expresiones en	 Valora el arte como manifestación de la belleza y expresión de ideas, sensaciones y emociones. Experimenta el arte como un hecho histórico compartido que permite la comunicación entre individuos y culturas en el tiempo y el espacio, a la vez que desarrolla un sentido de identidad. 	
	distintos géneros.	 Participa en prácticas relacionadas con el arte. Reconoce la actividad física como un medio para su desarrollo físico, 	
3.	Elige y practica estilos de vida saludables.	 mental y social. Toma decisiones a partir de la valoración de las consecuencias de distintos hábitos de consumo y conductas de riesgo. Cultiva relaciones interpersonales que contribuyen a su desarrollo humano y el de quienes lo rodean. 	
4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios,		 Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas. Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue. Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas. 	√
	códigos y herramientas apropiados.	 Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas. Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para 	√ ./
		 obtener información y expresar ideas. Sigue instrucciones y procedimientos de manera reflexiva, comprendiendo como cada uno de sus pasos contribuye al alcance de un objetivo. 	V
5.	Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.	 Ordena información de acuerdo a categorías, jerarquías y relaciones. Identifica los sistemas y reglas o principios medulares que subyacen a una serie de fenómenos. Construye hipótesis y diseña y aplica modelos para probar su validez. Sintetiza evidencias obtenidas mediante la experimentación para producir conclusiones y formular nuevas preguntas. 	
		Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para procesar e interpretar información.	\checkmark







6.	Sustenta una postura personal sobre temas	•	Elige las fuentes de información más relevantes para un propósito específico y discrimina entre ellas de acuerdo a su relevancia y confiabilidad.	
	de interés y relevancia general,		Evalúa argumentos y opiniones e identifica prejuicios y falacias.	
	considerando otros puntos de vista de manera crítica y	•	Reconoce los propios prejuicios, modifica sus puntos de vista al conocer nuevas evidencias, e integra nuevos conocimientos y perspectivas al acervo con el que cuenta.	
	reflexiva	•	Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética.	✓
		•	Define metas y da seguimiento a sus procesos de construcción de conocimiento.	✓
7.	Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.	•	Identifica las actividades que le resultan de menor y mayor interés y dificultad, reconociendo y controlando sus reacciones frente a retos y obstáculos.	
		•	Articula saberes de diversos campos y establece relaciones entre ellos y su vida cotidiana.	
8.	Participa y colabora	•	Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.	✓
ο.	de manera efectiva en equipos diversos.	•	Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva.	✓
	en equipos diversos.		Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo.	✓
		•	Privilegia el diálogo como mecanismo para la solución de conflictos.	
		•	Toma decisiones a fin de contribuir a la equidad, bienestar y desarrollo democrático de la sociedad.	
9.	Participa con una conciencia cívica y	•	Conoce sus derechos y obligaciones como mexicano y miembro de distintas comunidades e instituciones, y reconoce el valor de la participación como herramienta para ejercerlos.	
	ética en la vida de su comunidad, región,	•	Contribuye a alcanzar un equilibrio entre el interés y bienestar individual y el interés general de la sociedad.	
	México y el mundo.	•	Actúa de manera propositiva frente a fenómenos de la sociedad y se mantiene informado.	
		•	Advierte que los fenómenos que se desarrollan en los ámbitos local, nacional e internacional ocurren dentro de un contexto global interdependiente.	
10.	Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la	•	Reconoce que la diversidad tiene lugar en un espacio democrático de igualdad de dignidad y derechos de todas las personas, y rechaza toda forma de discriminación.	✓
	diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas	•	Dialoga y aprende de personas con distintos puntos de vista y tradiciones culturales mediante la ubicación de sus propias circunstancias en un contexto más amplio.	✓
	sociales.	•	Asume que el respeto de las diferencias es el principio de integración y convivencia en los contextos local, nacional e internacional.	√
11.	Contribuye al	•	Asume una actitud que favorece la solución de problemas	
	desarrollo sustentable de	<u> </u>	ambientales en los ámbitos local, nacional e internacional.	
	manera crítica, con acciones	•	Reconoce y comprende las implicaciones biológicas, económicas, políticas y sociales del daño ambiental en un contexto global interdependiente.	
	responsables.	•	Contribuye al alcance de un equilibrio entre los intereses de corto y largo plazo con relación al ambiente.	





5. Ámbitos del Perfil de Egreso a los que contribuye la asignatura

El Perfil de Egreso de la Educación Media Superior está conformado por once ámbitos individuales que define el tipo de alumno que se busca formar. La concreción del Perfil de Egreso se pretende alcanzar mediante el logro de los aprendizajes clave que el alumno adquirirá a través de cada asignatura.

Para cada asignatura se precisan los ámbitos del Perfil de Egreso que se desarrollarán organizados de la siguiente forma:

- ➤ Vinculados a los programas de estudio, al concretarse a través de contenidos específicos y aprendizajes esperados.
- Transversales, son los ámbitos que se desarrollan en las asignaturas a través de estrategias, técnicas didácticas, entre otras.

Por lo anterior, determinadas asignaturas contribuirán a desarrollar el ámbito del Perfil de Egreso, mientras que en otras, un mismo ámbito servirá como recurso para el desarrollo de otros.

En este contexto, de manera gradual la asignatura de **Inglés Básico II** impulsará, a través del logro de los aprendizajes esperados, el desarrollo de dos ámbitos y tres de manera transversal. En la siguiente tabla están marcados los ámbitos del Perfil de Egreso que se irán desarrollando.

Ámbitos	Perfil de Egreso del estudiante de la Educación Media Superior:	Nivel de desarrollo
Lenguaje y comunicación	 Se expresa con claridad de forma oral y escrita tanto en español como en su lengua indígena, en caso de hablarla. Identifica las ideas clave en un texto o un discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas. Se comunica en inglés con fluidez y naturalidad. 	Vinculados a los Programas de estudio
Pensamiento matemático	 Construye e interpreta situaciones reales, hipotéticas o formales que requieren la utilización del pensamiento matemático. Formula y resuelve problemas, aplicando diferentes enfoques. Argumenta la solución obtenida de un problema con métodos numéricos, gráficos o analíticos. 	No abordado
Exploración y comprensión del mundo natural y social	 Obtiene, registra y sistematiza información, consultando fuentes relevantes, y realiza los análisis e investigaciones pertinentes. Comprende la interrelación de la ciencia, la tecnología, la sociedad y el medio ambiente en contextos históricos y sociales específicos. Identifica problemas, formula preguntas de carácter científico y plantea hipótesis necesarias para responderlas. 	No abordado
Pensamiento crítico y solución de problemas	 Utiliza el pensamiento lógico y matemático, así como los métodos de las ciencias para analizar y cuestionar críticamente fenómenos diversos. Desarrolla argumentos, evalúa objetivos, resuelve problemas, elabora y justifica conclusiones y desarrolla innovaciones. Se adapta a entornos cambiantes. 	No abordado







Habilidades socioemocionales y proyecto de vida	socioemocionales y proyecto de vida y actuar con efectividad y reconoce la necesidad de solicitar apoyo. Fija metas y busca aprovechar al máximo, sus opciones y recursos. Toma decisiones que le generan bienestar presente, oportunidades y sabe lidiar con riegos futuros.	
Colaboración y trabajo en equipo	 Trabaja en equipo de manera constructiva, participativa y responsable, propone alternativas para actuar y solucionar problemas. Asume una actitud constructiva. 	Transversal
Convivencia y ciudadanía	 Reconoce que la diversidad tiene lugar en un espacio democrático, con inclusión e igualdad de derechos de todas las personas. Entiende las relaciones entre sucesos locales, nacionales e internacionales, valora y practica la interculturalidad. Reconoce las instituciones y la importancia del Estado de Derecho. 	No abordado
Apreciación y expresión artísticas	 Valora y experimenta las artes porque le permiten comunicarse y le aportan sentido a su vida. Comprende su contribución al desarrollo integral de las personas. Aprecia la diversidad de las expresiones culturales. 	No abordado
Atención al cuerpo y la salud	 Asume el compromiso de mantener su cuerpo sano, tanto en lo que toca a su salud física como mental. Evita conductas y prácticas de riesgo para favorecer un estilo de vida activo y saludable. 	No abordado
Cuidado del medio ambiente	 Comprende la importancia de la sustentabilidad y asume una actitud proactiva para encontrar soluciones. Piensa globalmente y actúa localmente. Valora el impacto social y ambiental de las innovaciones y avances científicos. 	No abordado
Habilidades digitales Utiliza adecuadamente las tecnologías de la información y la comunicación para investigar, resolver problemas, producir materiales y expresar ideas. Aprovecha estas tecnologías para desarrollar ideas e innovaciones.		Transversal





6. Habilidades Socioemocionales (HSE)

Las HSE serán incorporadas de forma secuencial al currículo, dando prioridad a una de éstas en cada uno de los semestres, al mismo tiempo, al transcurrir los seis semestres, se enseñará y reforzará el conjunto de habilidades denominadas transversales.

Semestre	Dimensión	HSE	
Primero	Conoco T	Autoconocimiento	
Segundo	Conoce T	Autorregulación	
Tercero	Balania a T	Conciencia social	
Cuarto	Relaciona T	Colaboración	
Quinto	Flica T	Toma de decisiones responsable	
Sexto	Elíge T	Perseverancia	

Con el apoyo de las lecciones de las HSE, ubicadas en www.construyet.org.mx/habilidades el docente trabajará lo siguiente:

- Qué son y cómo se enseñan las Habilidades Socioemocionales (HSE).
- Mecánica del curso y de las lecciones.
- > Plan didáctico de cada una de las 12 lecciones a impartir durante el semestre.
- Actividades y materiales de aprendizaje para cada lección.

La estructura de las lecciones es:

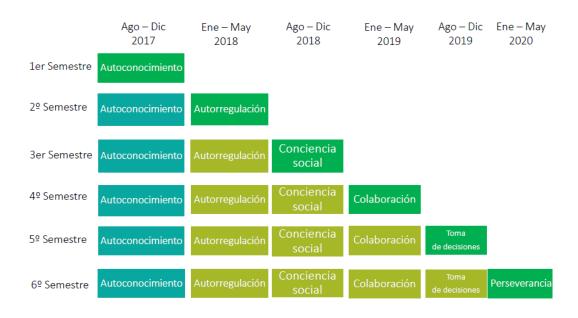
- Título de la lección
- Objetivo
- Estrategia docente
- Duración: todas de 20 minutos
- Guion para la clase indicando los minutos para actividad:
 - a. Introducción
 - b. Actividades de aprendizaje
 - c. Cierre de la lección
- Recursos

Las actividades o fichas de aprendizaje son proporcionadas al docente a través del Orientador Tutor designado en su plantel de adscripción (Ver *Apartado 9. Dosificación del programa*).





Implementación del currículo en HSE



Las HSE en el marco del Nuevo Modelo Educativo, en el primer semestre todos los docentes de los planteles enseñarán el curso de Autoconocimiento. Para que sea atractivo para los estudiantes, cada docente tendrá actividades de aprendizaje diferentes.

Asignatura que imparte el docente	2do. Semestre Autoregulación: Lección 1	2do. Semestre Autoregulación: Lección 2	2do. Semestre Autoregulación: Lección 12
Tutoría II	Actividades de aprendizaje A	Actividades de aprendizaje A	 Actividades de aprendizaje A
Matemáticas II	Actividades de aprendizaje B	Actividades de aprendizaje B	 Actividades de aprendizaje B
Historia de Mesoamérica y de la Nueva España	Actividades de aprendizaje C	Actividades de aprendizaje C	 Actividades de aprendizaje C
Química II	Actividades de aprendizaje D	Actividades de aprendizaje D	 Actividades de aprendizaje D
Taller de Lectura y Redacción II	Actividades de aprendizaje E	Actividades de aprendizaje E	 Actividades de aprendizaje E
Metodología de la Investigación	Actividades de aprendizaje F	Actividades de aprendizaje F	 Actividades de aprendizaje F





7. Proyecto de vida

Las dimensiones del proyecto de vida serán incorporadas de forma secuencial al currículo, de tal forma que en cada uno de los semestres se dará prioridad a una de éstas, proporcionando herramientas y estrategias para establecer compromisos y lograr un plan de vida personal y profesional.

SEMESTRE	DIMENSIONES	
Primero	Educación	
Segundo	Familia y relaciones sociales	
Tercero	Tiempo libre y ocio	
Cuarto	Responsabilidad social	
Outata	Empleo	
Quinto	Seguridad Financiera	
Sexto	Vida Independiente	

Cada uno de los temas de las dimensiones se abordará en un tiempo de 20 minutos, de conformidad con el manual respectivo y el guion para cada clase estará estructurado de la siguiente manera:

- a) Introducción
- b) Actividades de aprendizaje
- c) Cierre de la lección
- d) Recursos.

Es importante señalar que el monitoreo para el desarrollo y la implementación de las dimensiones con sus temáticas, será con el acompañamiento del Orientador Educativo en cada plantel.





8. Estructura del cuadro de contenidos

Con el propósito de brindar especificidad al currículo y lograr una mayor profundidad de los aprendizajes de los estudiantes, se han considerado en el diseño de los programas de estudio seis elementos de organización curricular:

Concepto	Definición		
Eje	Organiza y articula conceptos, habilidades y actitudes de los campos disciplinares y es el referente para favorecer la transversalidad interdisciplinar.		
Componente	Genera y/o, integra los contenidos centrales y responde a formas de organización específica de cada campo o disciplina.		
Contenido central	Corresponde al aprendizaje fundamental. Es el contenido de mayor jerarquía en el programa de estudio.		
Contenido específico	Corresponde al contenido central y, por su especificidad, establece el alcance y profundidad de su abordaje.		
Aprendizaje esperado	Descriptor del proceso de aprendizaje e indicador del desempeño que deben lograr los estudiantes para el contenido específico correspondiente.		
Producto esperado	Corresponde al aprendizaje esperado y al contenido específico; es la evidencia del logro del aprendizaje esperado resultado de las ADAS¹ (Evaluación formativa).		

En la siguiente tabla se encuentra la estructura propuesta de los contenidos para la asignatura de **Inglés Básico II**, para cada uno de los tres bloques.

¹ Actividades de aprendizaje. Guía Docente de Inglés Básico II, Versión 2

Eje	Componentes	Contenido central	Bloque
Comunicarse, relacionarse y colaborar con los demás.	La comunicación y las relaciones interpersonales. La integración de la comunidad de aprendizaje. La contextualización de la comunidad de aprendizaje a partir de los intereses y experiencias académicas de los estudiantes.	 El trabajo colaborativo en el aula como base para la integración de la comunidad de aprendizaje. 	Bloque 1, 2, 3
Leer, escribir, hablar y escuchar.	La lectura, la escritura y la oralidad como prácticas habilitadoras y generadoras del aprendizaje. La importancia de la lectura para la escritura: la producción de textos argumentativos La importancia de la lectura para la escritura: la	 La importancia de la lengua y el papel de la gramática. El texto argumentativo El texto argumentativo El texto como fuente de información y de 	Bloque 1, 2, 3
Generación de una opinión razonada y razonable a partir de la elaboración de textos.	argumentación fundamentada El sustento de la opinión del estudiante con un argumento. La construcción de una perspectiva propia y original	La escritura argumentativa. La escritura original argumentada.	Bloque 1, 2, 3
Tecnología, información, comunicación y	Tecnología y desarrollo humano.	El impacto de la tecnología en el desarrollo humano.	
aprendizaje	La generación, uso y aprovechamiento responsable de la información para el aprendizaje.	El manejo responsable de la información	
	El aprendizaje en red.	El aprendizaje e innovación.	No abordado
	La creación de contenidos para el aprendizaje.	En y desde la red.	
	El uso de la tecnología como práctica habilitadora de aprendizajes en red.	Programar para aprender.	





9. Dosificación del programa.

En el marco del nuevo modelo educativo, además de la importancia significativa en la jerarquización de los contenidos académicos y aprendizajes esperados de la asignatura de **Inglés Básico II**, se incorporan las Habilidades Socioemocionales (HSE) al Marco Curricular Común.

Considerando que el diseño curricular prioriza el logro de aprendizajes profundos y significativos en los estudiantes, la dosificación del programa de cada asignatura debe impulsar la contextualización del currículo en el aula. Este logro de los aprendizajes profundos y significativos debe realizarse en apego a la siguiente distribución de tiempos:



En función de lo anterior, en la planeación de las actividades del semestre escolar se debe considerar que, de las 64 sesiones programadas a **Inglés Básico II**, el docente tiene el siguiente margen de actuación:

- > 75% del tiempo (48 sesiones) se programan para el desarrollo de actividades de enseñanza y aprendizaje que permitan el logro de los aprendizajes esperados.
- 7% del tiempo (4 horas), se destinan al desarrollo de Habilidades Socioemocionales (Ver Apartado 6 de esta guía).
- 18% del tiempo restante será utilizado para asesorías de reforzamiento para los temas que, desde el punto de vista del docente, sean de mayor dificultad para el alumno, destacando que deben existir evidencias de las actividades desarrolladas.





En la siguiente tabla se presenta la distribución del tiempo para la asignatura **Inglés Básico II:**

		75%	25	5%
Bloque	Número de sesiones de la asignatura	Aprendizajes esperados, Contenidos específicos, y Evaluación continua y diversificada	HSE (7%)	Reforzamiento académico y Competencias transversales (18%)
		Número de sesiones	Núm. de sesiones de 20 minutos cada una	Núm. de sesiones de 25 minutos cada una
1	22	16	2	4
2	22	16	2	4
3	20	15	2	3
Totales	64	47	6 (aproximada mente 6 sesiones de 45 minutos)	11

Nota: Cada sesión tiene una duración de 45 minutos.

Asesoría de reforzamiento.

Los docentes que impartan **Inglés Básico II** deben identificar los contenidos que requieren reforzamiento para alcanzar los aprendizajes esperados e incluirlos en su planeación didáctica, señalando las actividades con las cuales se reforzarán.

A manera de orientación se sugiere reforzar los siguientes aspectos para alcanzar los aprendizajes esperados listados a continuación:

Aprendizaje(s) esperado(s)	Reforzar		
2) Identifica una lectura de su interés.	Uso de funciones de la lengua y prototipos textuales, habilidades relacionadas con la identificación y comprensión de la visión general de un texto.		
3) Contrasta los argumentos de dos textos, a través de una reseña crítica.	Uso de paráfrasis, reseña crítica.		
4) Examina los elementos sintácticos	Prototipo textual argumentativo y uso de		
del párrafo argumentativo.	marcadores textuales.		





10. Transversalidad

En este apartado se aborda el significado de Transversalidad y se presenta una orientación sobre las propuestas para llevarla a cabo entre asignaturas.

Transversal es: "aquel contenido, tema, objetivo o competencia que "atraviesa" todo proceso de enseñanza-aprendizaje, hace referencia a las conexiones o puntos de encuentro entre lo disciplinario y lo formativo, de manera de lograr "el todo" del aprendizaje. De igual forma busca mirar toda la experiencia escolar, como una oportunidad para que los aprendizajes integren las dimensiones cognoscitivas y formativas de éstos" (SEP, 2017).

De acuerdo a los Programas de Estudio de Referencia del Componente Básico del Marco Curricular Común de la Educación Media Superior, la Transversalidad cuenta con dos dimensiones:

La horizontal busca reactivar y usar los aprendizajes que se están alcanzando en las diferentes asignaturas de un mismo semestre. Para lograr esto, se requiere la elaboración de actividades de aprendizaje o proyectos pertinentes, relevantes e interesantes para los estudiantes.

La vertical se presenta en asignaturas de diferentes semestres, los aprendizajes están relacionados y no son sumativos, las competencias se desarrollan gradualmente, incrementando el nivel de complejidad conforme se cursan los semestres. Los aprendizajes son complementarios, potenciando la reactivación de conocimientos previos.

En ambas dimensiones, para hacer efectiva y real la Transversalidad en el aula, es condición indispensable que se modifique sustancialmente la forma en que trabajan los profesores para enfrentar los problemas de aprendizaje. Ello implica que los cuerpos docentes (y los cuerpos directivos en las escuelas) se transformen en líderes pedagógicos que, mediante el trabajo colegiado y transversal, construyan soluciones fundamentadas a las problemáticas de aprendizaje de los estudiantes y no sólo respecto a los contenidos de las asignaturas.

El propósito de incorporar la Transversalidad al currículo estriba en el hecho de contribuir a la formación integral de las personas a través de los ámbitos del saber, del hacer, del ser y del convivir, mediante procesos educativos que permitan a los estudiantes ser capaces de responder de manera crítica a los desafíos sociales, culturales e históricos de la sociedad en la cual viven y que asuman una participación activa en el desarrollo político, social, económico y democrático.





La transversalidad contribuye a la educación integral, ya que no solo prepara al individuo en lo científico, tecnológico y humano, sino que lo hace dentro de un marco de escala valoral definida para desarrollar a través de situaciones concretas de aprendizaje. "Es necesario que los estudiantes además de recibir conocimientos sobre diferentes tópicos de química, física, tecnologías de la información y la comunicación, ética, lectura y expresión oral y escrita u otras disciplinas, adquieran elementos que los preparen para la vida y para desenvolverse como futuros ciudadanos en forma responsables, como agentes de cambio y capaces de contribuir a transformar el medio en el que les tocará vivir" (SEP, 2017)².

Propuestas para abordar la transversalidad:

- Vincular los aprendizajes esperados entre las asignaturas del mismo semestre, donde se comparten contenidos centrales o se requiere reactivarlos para el logro del aprendizaje esperado.
- Diseñar productos integradores que se conecten con los aprendizajes adquiridos en otras asignaturas.
- Elaborar actividades de aprendizaje que vinculen los aprendizajes adquiridos en otras asignaturas.
- Contextualizar los contenidos, a partir de situaciones que presenten problemáticas de su contexto, nacionales o globales, propiciando la relación con los campos disciplinares y que esto contribuya al logro de los aprendizajes esperados.
- Relacionar las asignaturas cursadas en semestres anteriores utilizando los contenidos y rescatando los aprendizajes previos, como andamiaje para el logro de aprendizajes esperados.

Ejemplo 1. Transversalidad entre asignaturas del mismo semestre (Química I y Matemáticas I) tomando como referencia el contenido central.

En Química I se estudia como contenido central "la reacción química, motor de la diversidad natural" donde se abordan las reacciones y ecuaciones químicas, para ello se requiere, en algunas operaciones dentro de las reacciones, que el estudiante use las variables y las expresiones algebraicas propias del contenido central de Matemáticas I.

 ² SEP, 2017, Geometría Analítica (Versión preliminar), p. 34.
 Guía Docente de Inglés Básico II, Versión 2





Transversalidad entre las asignaturas de Química I y Matemáticas I

Asignatura	Contenido central
Química I	La reacción química, motor de la diversidad natural.
Matemáticas I	Uso de las variables y las expresiones algebraicas

Tomando este ejemplo, el estudiante requiere, de los aprendizajes de Matemáticas I, el manejo correcto del uso de los signos y que se exprese utilizando un lenguaje algebraico en una ecuación química.

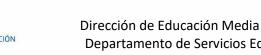
Lo anterior permite demostrar la relación entre los aprendizajes adquiridos en diferentes campos disciplinares de Ciencias Experimentales y Matemáticas, reactivando lo aprendido y utilizándolo en otra asignatura.

Ejemplo 2. Transversalidad entre asignaturas del mismo semestre (Matemáticas I y Taller de Lectura y Redacción I) tomando como referencia el contenido central para el logro del aprendizaje esperado.

Asignatura	Aprendizajes esperados	¿A partir de qué contenido central coadyuva Taller de Lectura y Redacción I para lograr el aprendizaje esperado?
Matemáticas I	 Caracteriza de forma analítica los problemas geométricos de localización y trazado de lugares geométricos. Interpreta y construye relaciones algebraicas para lugares geométricos. Ecuación general de los lugares geométricos básicos. Caracteriza y distingue a los lugares geométricos según sus disposiciones y sus relaciones. 	La importancia de la lengua y el papel de la gramática.

En el ejemplo anterior se indica el contenido central de la asignatura de Taller de Lectura y Redacción I que contribuye al logro del aprendizaje esperado de Matemáticas I, esto al caracterizar e interpretar la información mediante la expresión de la lengua y empleo de la gramática.

Ejemplo 3. Transversalidad entre asignaturas del mismo semestre (Historia Universal Contemporánea, Taller de Lectura y Redacción I y Taller de Técnicas y Habilidades de Aprendizaje) en una actividad de aprendizaje.





En la asignatura de Historia Universal Contemporánea se solicita al estudiante que elabore un cuadro comparativo donde indique los aspectos económicos, políticos, sociales, tecnológicos y territoriales que se presentaron en la Primera y Segunda Guerra Mundial, finalmente argumente su impacto en la sociedad actual. Los contenidos centrales que se abordan en cada asignatura son los siguientes:

Asignatura	Historia Universal Contemporánea	Taller de Técnicas y habilidades de Aprendizaje	Taller de Lectura y Redacción I
Contenido central	 Los imperios y la recomposición geopolítica, económica y cultural del mundo a raíz de la primera guerra mundial. Los efectos de la Segunda Guerra Mundial en el desarrollo democrático, desarrollo social, proteccionismo económico, desarrollo científico y tecnológico. 	Inclusión y responsabilidad social en el desarrollo científico y tecnológico.	 La escritura argumentativa. La escritura original argumentada.

Juntos transformemos





11. Vinculación de los aprendizajes esperados con las competencias.

La finalidad de esta sección es explicar cómo se vinculan los aprendizajes esperados de la asignatura de Inglés Básico II con las competencias genéricas y disciplinares referidas anteriormente en las secciones 3 y 4 de la presente guía.

La vinculación se refiere a la relación de los aprendizajes esperados con las competencias que se deben promover en esta asignatura y que conllevan al desarrollo del Perfil de egreso de la EMS.

En la siguiente tabla se presenta para cada uno de los aprendizajes esperados las competencias que se deben desarrollar y que guían la planeación y el diseño de las actividades de aprendizaje.

Campo disciplinar: Comunicación
Asignatura: Inglés Básico II

BLOQUE 1

			·
Conocimientos	Habilidades	Actitudes	Aprendizajes esperados
Vocabulario	Identifica el pasado de	Trabaja de forma	Expresa oralmente las
 Verbos regulares 	los verbos regulares y	colaborativa con sus	actividades que se
e irregulares en presente y	los irregulares.	semejantes.	realizaron en el pasado, utilizando el
pasado.	Emplea estructuras	Escucha y participa	vocabulario, las
Expresiones de tiempo para el	gramaticales para expresar experiencias	activamente.	propiedades de fluidez, pronunciación,
pasado.	y sucesos del pasado.	Reconoce la	entonación y dominio
 Experiencias escolares (From kindergarten to high school). Ocupaciones Lugares de trabajo. 	Formula respuestas cortas o largas, según la función de las preguntas que se le	diversidad cultural de su contexto siendo tolerante y empático.	del tema, a través de una comunicación asertiva, empática y de respeto. Redacta empleando la gramática apropiada las
- (1)	formulan. Asocia expresiones de		actividades expresadas en pasado considerando la gramática apropiada,
GramáticaPasado simple "to be".	tiempo con actividades y sucesos del pasado		la coherencia y la ortografía.
 Pasado simple de verbos regulares e irregulares Wh-questions + 	dei pasado		Formula preguntas de forma oral, empleando las estructuras correctamente.

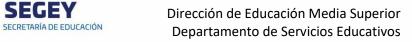






•	pasado simple. Pasado simple con		
	after, before γ when.		
•	Used to.		

Aprendizaje esperado	Competencias genéricas	Atributos de las competencias genéricas	Competencias disciplinares
Expresa oralmente las actividades que se realizaron en el pasado, utilizando el vocabulario, las propiedades de fluidez, pronunciación, entonación y dominio del tema, a través de una comunicación asertiva, empática y de respeto.	Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.	Elige alternativas y cursos de acción con base en criterios sustentados y en el marco de un proyecto de vida. Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue.	Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la
Redacta empleando la gramática apropiada las actividades expresadas en pasado considerando la gramática apropiada, la coherencia y la ortografía.	apropiados.	Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas. Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas.	situación comunicativa.
Formula preguntas de forma oral, empleando las estructuras correctamente.	Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de	Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para procesar e interpretar información. Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética.	





		T
manera crítica y reflexiva		
Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.	Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos. Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de	
	Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo.	
Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales.	Reconoce que la diversidad tiene lugar en un espacio democrático de igualdad de dignidad y derechos de todas las personas, y rechaza toda forma de discriminación. Dialoga y aprende de	
	personas con distintos puntos de vista y tradiciones culturales mediante la ubicación de sus propias circunstancias en un contexto más amplio.	
	Asume que el respeto de las diferencias es el principio de integración y convivencia en los contextos local, nacional e internacional	





BLOQUE 2

			- "
Conocimientos	Habilidades	Actitudes	Aprendizajes
			esperados
Vocabulario Verbos regulares e irregulares en presente y pasado. Artículos escolares. Artículos deportivos. Alimentos Gramática Pasado Continuo Wh-questions + pasado continuo. Pasado Simple y Pasado Continuo juntos en la misma oración empleando: while, when y as. Pronombres complementarios (Object pronouns) Modales auxiliares Should Could Must Can/May Might Have to/Has to Need to	Identifica de manera oral y escrita actividades que se realizaron en un pasado continuo. Emplea estructuras gramaticales para expresar las actividades cotidianas que realiza en pasado continuo. Formula preguntas lógicas y congruentes, de acuerdo al tópico abordado. Interpreta textos presentados de forma auditiva. Emplea los modales auxiliares según los propósitos comunicativos que	Trabaja de forma colaborativa con sus semejantes. Afronta consecuencias y diferentes posturas ante la toma de decisiones. Reconoce la diversidad cultural de su contexto siendo tolerante y empático.	esperados Expresa oralmente las actividades cotidianas que realizó en el pasado continuo, así como la de otras personas, utilizando el vocabulario, las propiedades de fluidez, pronunciación, entonación y dominio del tema, a través de una comunicación asertiva, empática y de respeto. Formula preguntas de forma oral, empleando las estructuras correctamente.

Aprendizaje esperado	Competencias genéricas	Atributos de las competencias genéricas	Competencias disciplinares
Expresa oralmente las	Se conoce y valora a sí	Elige alternativas y cursos	Identifica e interpreta la
Expresa oralmente las actividades cotidianas que realizó en el pasado continuo, así	mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.	de acción con base en criterios sustentados y en el marco de un proyecto de vida.	idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a





como la de otras	Escucha, interpreta y	Aplica distintas	conocimientos previos,
	emite mensajes	estrategias comunicativas	elementos no verbales y
personas, utilizando el	pertinentes en	según quienes sean sus	contexto cultural.
vocabulario, las	distintos contextos	interlocutores, el	
propiedades de fluidez,	mediante la	contexto en el que se	Se comunica en una
pronunciación,	utilización de medios,	encuentra y los objetivos	lengua extranjera
entonación y dominio	códigos y	que persigue.	mediante un discurso
del tema, a través de	herramientas		lógico, oral o escrito,
una comunicación	apropiados.		congruente con la
asertiva, empática y de		Se comunica en una	situación comunicativa.
respeto.		segunda lengua en	
		situaciones cotidianas.	
Formula preguntas de			
forma oral, empleando		Maneja las tecnologías de	
las estructuras		la información y la	
correctamente.		comunicación para	
correctamente.		obtener información y	
		expresar ideas.	
	Desarrolla	Utiliza las tecnologías de	
	innovaciones y	la información y	
	propone soluciones a	comunicación para	
	problemas a partir de	procesar e interpretar	
	métodos	información.	
	establecidos.		
	Sustenta una postura	Estructura ideas y	
	personal sobre temas	argumentos de manera	
	de interés y	clara, coherente y	
	relevancia general,	sintética.	
	considerando otros puntos de vista de		
	manera crítica y		
	reflexiva		
	Participa y colabora	Propone maneras de	
	de manera efectiva en	solucionar un problema o	
	equipos diversos.	desarrollar un proyecto	
	equipos diversos.	en equipo, definiendo un	
		curso de acción con pasos	
		específicos.	
		Aporta puntos de vista	
		con apertura y considera	
		los de otras personas de	
		manera reflexiva.	
		Asume una actitud	
		constructiva, congruente	
		con los conocimientos y	
		habilidades con los que	
		cuenta dentro de	
		distintos equipos de	
		trabajo.	

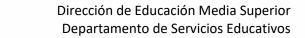
Juntos transformemos



Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales.	Reconoce que la diversidad tiene lugar en un espacio democrático de igualdad de dignidad y derechos de todas las personas, y rechaza toda forma de discriminación.	
	Dialoga y aprende de personas con distintos puntos de vista y tradiciones culturales mediante la ubicación de sus propias circunstancias en un contexto más amplio.	
	Asume que el respeto de las diferencias es el principio de integración y convivencia en los contextos local, nacional e internacional	

BLOQUE 3

Conocimientos	Habilidades	Actitudes	Aprendizajes esperados
Vocabulario	Emplea estructuras	Se comunica de	Compara personas,
 Características de personas, lugares, objetos y animales. Ropa. Características de máquinas y gadgets. 	gramaticales para comparar personas, lugares, animales y cosas. Pregunta por los precios y características de la ropa que le gusta.	manera asertiva y empática Expresa sus ideas, mostrando respeto por las demás opiniones. Reconoce la diversidad cultural de	lugares, animales y cosas empleando de manera oral y escrita el vocabulario, las propiedades de fluidez, pronunciación, entonación y dominio del tema, a través de una comunicación asertiva, empática y de
Gramática	Emplea estructuras	su contexto siendo	respeto.
 Comparativos "-er than", "morethan". Comparativo "asas" de forma afirmativa y negativa. Little, less, few, fewer. 	gramaticales para expresar las actividades cotidianas que planea para el futuro. Formula preguntas lógicas y congruentes, de acuerdo al tópico	tolerante y empático.	Expresa sus planes futuros mediatos y a mediano plazo. Formula respuestas con base a textos auditivos sobre comparaciones y superlativos, así como





• Too	, enough	abordado.	de planes a futuro,
• Sup	erlativos "-		mostrando respeto por
est" mos Futu "Go Futu "Wi Exp	' y "the st" uro idiomático sing to". uro Simple sill" resiones de mpo para el	Interpreta textos presentados de forma auditiva.	mostrando respeto por las demás opiniones.

SEGEY

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN

Aprendizaje esperado	Competencias genéricas	Atributos de las competencias genéricas	Competencias disciplinares	
Compara personas, lugares, animales y cosas empleando de manera oral y escrita el vocabulario, las	Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.	Elige alternativas y cursos de acción con base en criterios sustentados y en el marco de un proyecto de vida.	Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua,	
propiedades de fluidez, pronunciación, entonación y dominio del tema, a través de una comunicación asertiva, empática y de respeto. Expresa sus planes futuros mediatos y a mediano plazo.	Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios,	Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue.	recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.	
	códigos y herramientas apropiados.	Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas.	Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.	
Formula respuestas con base a textos auditivos sobre comparaciones y		Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas.	comunicativa.	
superlativos, así como de planes a futuro, mostrando respeto por las demás opiniones.	Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.	Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para procesar e interpretar información.		







Sustenta una postura	Estructura ideas y	
	argumentos de manera clara,	
personal sobre temas de interés y	coherente y sintética.	
•	conerente y sintetica.	
relevancia general, considerando otros		
puntos de vista de		
manera crítica y		
reflexiva	_	
Participa y colabora	Propone maneras de	
de manera efectiva en	solucionar un problema o	
equipos diversos.	desarrollar un proyecto en	
	equipo, definiendo un curso	
	de acción con pasos	
	específicos.	
	Aporta puntos de vista con	
	apertura y considera los de	
	otras personas de manera	
	reflexiva.	
	Asume una actitud	
	constructiva, congruente con	
	los conocimientos y	
	habilidades con los que	
	cuenta dentro de distintos	
	equipos de trabajo.	
Mantiene una actitud	Reconoce que la diversidad	
respetuosa hacia la	tiene lugar en un espacio	
interculturalidad y la	democrático de igualdad de	
diversidad de	dignidad y derechos de todas	
creencias, valores,	las personas, y rechaza toda	
ideas y prácticas	forma de discriminación.	
sociales.		
Joolales.	Dialoga y aprende de	
	personas con distintos puntos	
	de vista y tradiciones	
	culturales mediante la	
	ubicación de sus propias	
	circunstancias en un contexto	
	más amplio.	
	inas ampilo.	
	Asumo que el respete de les	
	Asume que el respeto de las	
	diferencias es el principio de	
	integración y convivencia en	
	los contextos local, nacional e	
	internacional	

Es importante que el docente analice la tabla anterior a fin de tener mayor claridad de cómo enseñar y con qué finalidad, permitiéndole tomar mejores decisiones favoreciendo Guía Docente de Inglés Básico II, Versión 2



el logro de aprendizajes más profundos y significativos, así como al máximo desarrollo de las competencias en los estudiantes.





12. Desarrollo y registro de competencias

El propósito de este apartado es explicar el mecanismo a seguir para que los docentes generen evidencias pertinentes que sustenten los procesos que sirven para el desarrollo y registro de las competencias durante los tres bloques que integran la asignatura.

La propuesta se basa en el uso de dimensiones y referentes para cada competencia, tomados del documento Guía para la planeación escolar y de situaciones didácticas como marco pedagógico para el desarrollo y la evaluación de las competencias de los estudiantes y de los docentes (COPEEMS, 2017).

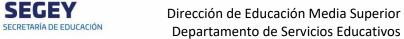
Con base en el análisis de las competencias genéricas y sus atributos, se identificaron los principales recursos que se movilizan cuando se manifiesta una competencia en diferentes contextos, así como las relaciones entre estos recursos al ponerlos en práctica. Lo anterior dio como resultado un conjunto de dimensiones entendidas como las manifestaciones con los que se identifican los diferentes desempeños dentro de un mismo grupo de competencias.

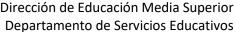
A cada dimensión le corresponde un referente, construido para la evaluación de desempeños específicos, en diferentes contextos, relacionados tanto con la competencia, sus atributos y con el recurso que implican (COPEEMS, 2017).

El referente, es entendido como un nivel de concreción de las competencias genéricas y sus atributos más cercanos a los desempeños que es posible observar en situaciones didácticas específicas dentro del aula, pero suficientemente generales para apoyar el trabajo educativo de cualquier campo disciplinar.

A continuación se presenta el listado de competencias genéricas con sus respectivas dimensiones y referentes que sirven para guiar el desarrollo y registro de las competencias³:

³ Tomado de Guía para la planeación escolar y de situaciones didácticas como marco pedagógico para el desarrollo y la evaluación de las competencias de los estudiantes y de los docentes (COPEEMS, 2017). Guía Docente de Inglés Básico II, Versión 2

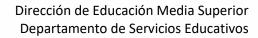






	Grupo de competencias del cuidado de sí mismo (Se autodetermina y cuida de sí)				
Competencias genéricas	Dimensiones	Referentes			
Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos	Conocimiento y valoración de sí mismo Conocimiento y manejo de	 ✓ Toma conciencia de sus capacidades, limitaciones y valores. ✓ Se autorregula como parte del logro de sus objetivos. ✓ Reflexiona sobre las consecuencias de su toma de decisiones. ✓ Pide ayuda cuando la necesita. ✓ Externa incomodidades y desacuerdos. 			
que persigue. 2. Es sensible al arte y participa en	emociones Valoración de expresiones artísticas	 ✓ Reconoce situaciones que alteran sus emociones. ✓ Manifiesta sus nociones sobre la belleza y el arte. ✓ Utiliza diferentes recursos para expresar su creatividad. ✓ Reconoce los componentes estéticos que lo rodean. 			
la apreciación e interpretación de sus expresiones en distintos géneros.	Cuidado de la salud	 ✓ Reconoce conductas que puedan dañar su integridad física y emocional. ✓ Realiza actividades que benefician su desarrollo físico y emocional. ✓ Atiende a medidas que cuidan su cuerpo. ✓ Identifica estrategias para prevenir riesgos. ✓ Es capaz de manejar el estrés y autorregularse. 			
3. Elige y practica estilos de vida saludables.	Relaciones interpersonales	 ✓ Se relaciona con personas que respetan su integridad. ✓ Evita crear vínculos con quien pueda dañarlo física y emocionalmente. 			

	Grupo de competencias de comunicación y lenguaje (Se expresa y comunica)				
Competencia	Competencia Dimensiones Referentes				
		✓ Recupera información del texto.			
		✓ Reconstruye las principales ideas del texto.			
	Lectura	✓ Reflexiona sobre el texto y lo evalúa.			
		✓ Entiende los propósitos y destinatarios del texto.			
		✓ Reflexiona sobre su proceso de lectura.			
		✓ Coherencia.			
		✓ Cohesión.			
	Redacción	✓ Adecuación.			
4. Escucha,		✓ Aspectos formales y normativos.			
interpreta y emite mensajes		✓ Proceso de escritura (planeación, revisión, corrección).			
pertinentes en	Escucha	✓ Entiende, analiza y registra mensajes orales.			
distintos contextos		✓ Mantiene una atención activa frente a lo que expresan otras personas.			
mediante la utilización de		✓ Tiene una actitud pertinente, crítica y abierta al escuchar.			
medios, códigos y	Expresión oral	✓ Usa variedad de registros y tipos de discurso.			
herramientas		✓ Identifica sus posibilidades y limitaciones comunicativas.			
apropiados.		✓ Define necesidades informativas.			
' '		✓ Localiza información en distintas fuentes.			
	Búsqueda de información	✓ Valora la confiabilidad de la información.			
	Illomiacion	✓ Organiza y sistematiza la información.			
		✓ Usa la información de manera ética.			
		✓ Se comunica y colabora en red.			
	Manada da la TIG	✓ Crea contenidos escritos y audiovisuales.			
	Manejo de las TIC	✓ Busca información en medios digitales.			
		✓ Análisis de información por medios digitales (simuladores, hojas de cálculo, etc.).			



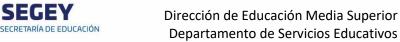


Grupo de competencias de pensamiento crítico y reflexivo (Piensa crítica y reflexivamente)				
Competencias	Dimensiones	Referentes		
		✓ Sintetiza información para generar conclusiones.		
	Estructuración	✓ Desarrolla estrategias para la construcción de nuevos conocimientos.		
	Listracturación	✓ Analiza y ordena ideas relevantes de acuerdo a los objetivos que persigue.		
		✓ Formula propósitos, metas y objetivos claros y factibles.		
		✓ Expresa sus ideas de manera coherente.		
		✓ Entiende la diferencia entre una tesis y una antítesis.		
	Argumentación	✓ Considera en su argumentación diferentes dimensiones.		
5. Desarrolla		✓ Distingue entre una inferencia y una conclusión e identifica su claridad o confusión.		
innovaciones y		✓ Identifica ideas principales de un texto o fuente de información.		
propone soluciones a problemas a		✓ Identifica con claridad los propósitos de las tareas asignadas y da seguimiento a logro de los objetivos.		
partir de métodos		✓ Entiende las ideas principales de diferentes voces de interlocución.		
establecidos.	Comprensión	✓ Comprende lo que se le pregunta y es capaz de dar respuesta.		
6. Sustenta una		✓ Establece relaciones causales coherentes.		
postura personal		✓ Identifica supuestos.		
sobre temas de		✓ Reformula ideas y las relaciona con otras.		
interés y relevancia		✓ Se hace preguntas acerca de lo que le sucede.		
general, considerando otros		✓ Participa en debates de manera propositiva.		
puntos de vista de manera crítica y		✓ Reconoce falacias personales o de otros compañeros y es capaz de modificar sus puntos de vista.		
reflexiva.	Reflexión	✓ Transforma su actuar a partir de la adquisición de nuevas ideas.		
		✓ Piensa con detenimiento acerca de los conceptos que usa.		
		 Relaciona el aprendizaje con su experiencia y con los problemas importantes en su entorno, en su núcleo familiar, en sus relaciones, etc. 		
		✓ Es autocrítico y capaz de aceptar sus errores.		
	Drovossión	 ✓ Es capaz de construir hipótesis, predecir fenómenos y llevar a cabo procedimientos que le permitan alcanzar objetivos. 		
	Proyección	✓ Establece y cumple plazos para alcanzar sus metas.		
İ		✓ Plantea ideales a alcanzar y los distingue de la realidad.		

SEGEY

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN

Grupo de competencias de aprendizaje autónomo (Aprende de forma autónoma)				
Competencias	Dimensiones	Referentes		
		✓ Identifica las actividades que son de su interés y cultiva sus capacidades.		
	Autonomía	✓ Es capaz de definir metas y alcanzarlas haciendo uso del conocimiento.		
		✓ Toma decisiones con base en información y sus valores.		
		✓ Articula diferentes saberes y tiene consciencia de la relación entre el conocimiento y la vida diaria.		
	Curiosidad	✓ Por iniciativa propia busca estar informado para participar y contribuir en el aprendizaje		
		de manera respetuosa y propositiva.		
7. Aprende por		✓ Mantiene una actitud motivada hacia los nuevos conocimientos.		
iniciativa e interés	Exploración	✓ Experimenta diversos mecanismos con consciencia de los riesgos.		
propio a lo largo de		✓ Analiza y compara distintas soluciones para tomar decisiones.		
la vida.	Compromiso	✓ Respeta procesos a pesar de las dificultades.		
		✓ Toma la responsabilidad por sus propias formas de pensar, creencias y valores.		
		✓ Planea estrategias para aprender lo que le cueste trabajo.		
		✓ Es consciente de sus capacidades y limitaciones.		
		✓ Es consciente de los recursos con los que cuenta y los utiliza al máximo.		
	Metacognición	✓ Distingue y construye procedimientos que favorecen su aprendizaje.		
		✓ Puede interrelacionar conceptos y otros conocimientos.		
		✓ Puede autoevaluar sus resultados con base en sus propósitos y objetivos.		





Grupo de competencias de trabajo colaborativo (Trabaja en forma colaborativa)				
Competencias	Dimensiones	Referentes		
	Liderazgo	✓ Aporta ideas pertinentes dentro de un grupo que impactan positivamente en la construcción del conocimiento.		
		✓ Escucha diferentes opiniones con respeto.		
		✓ Fomenta la confianza y la cordialidad en los grupos de trabajo.		
		✓ Es capaz de cumplir diversas tareas con personas diferentes a él.		
	Cooperación	✓ Logra llegar a acuerdos a pesar de que existan muchos puntos de vista en el grupo.		
	Соорстастоп	✓ Tiene disposición para formar parte de diferentes grupos con finalidades específicas.		
8. Participa y colabora de manera		✓ Procurar obtener lo que él (o su grupo) desea, considerando los derechos y necesidades de los demás		
efectiva en equipos	Solidaridad	✓ Muestra preocupación por la opinión de sus compañeros.		
diversos.		✓ Ofrece apoyo siendo consciente de sus limitaciones.		
	Sinergia	✓ Utiliza sus habilidades integrándolas con las de otras personas para alcanzar diferentes objetivos.		
	Negociación	✓ Propone acciones que permiten interactuar con los demás miembros de su grupo, comunidad o entorno.		
		√ Integra puntos de vista, posturas e ideologías para llegar a acuerdos en busca del bien común.		
		✓ Establece un diálogo respetuoso y conciliador, tomando en cuenta las diferentes		
		opiniones.		

Grupo de competencias de la participación social (Participa con responsabilidad en la sociedad)				
Competencias	Dimensiones	Referentes		
9. Participa con una		✓ Manifiesta respeto a la diversidad por medio de sus acciones y comentarios.		
conciencia cívica y ética en la vida de	Inclusión	✓ Se reconoce como un ser social y asume su responsabilidad ante la toma de decisiones.		
su comunidad,		✓ Interactúa con apertura a las diferencias.		
región, México y el mundo.	Disposición	✓ Se involucra con propuestas que beneficien a su comunidad, participando en proyectos dentro o fuera de la escuela que tengan algún impacto positivo.		
10. Mantiene una	1	✓ Se asume como sujeto activo capaz de desarrollar proyectos y plantear soluciones a problemas.		
actitud respetuosa	Innovación	✓ Propone procedimientos y acciones para la mejora de resultados.		
hacia la		✓ Es capaz de interpretar su realidad y a partir de ésta sabe construir sus posibilidades.		
interculturalidad y	Gestión	✓ Analiza su realidad para responder a tareas o proyectos.		
la diversidad de		✓ Integra actores y procesos para impactar en su entorno.		
creencias, valores,	Ética	✓ Identifica sus valores y creencias en torno a los problemas que se presentan.		
ideas y prácticas	Luca	✓ Reconoce los aspectos culturales, sociales y políticos que influyen en su realidad.		
sociales.		✓ Genera alternativas innovadoras.		
11. Contribuye al desarrollo sustentable de manera crítica, con acciones responsables.	Creatividad	✓ Aporta ideas y acciones que permitan resolver los problemas.		

Nota: La finalidad de las dimensiones y referentes es establecer un puente entre las competencias y los desempeños de los alumnos a fin de reconocer en qué medida y manera las van alcanzando; la lista de dimensiones y referentes puede ampliarse según el contexto y asignatura, sin perder de vista que los cuadros anteriores sirven como el estándar de recomendación mínimo (COPEEMS, 2017).





Es importante que antes de iniciar el proceso del desarrollo de las competencias, se requiere que el docente identifique los desempeños a evaluar de cada competencia, para lo cual es necesario:

- Delimitar las dimensiones y referentes para cada competencia a partir de la tabla del *Apartado 11. Vinculación de los aprendizajes esperados con las competencias*, eligiendo:
 - a) La(s) **dimensión**(es) que mejor muestran su desempeño en relación con el aprendizaje esperado, y
 - b) El(los) **referente(s)** de cada dimensión que mejor describan los aspectos específicos del desempeño a evaluar.
- 2. Identificar y registrar los aprendizajes esperados, las competencias a desarrollar para cada uno de ellos, así como los atributos, dimensiones, referentes y descriptores⁴ (Ver Formato 1⁵).

La finalidad de redactar los descriptores es orientar el proceso de evaluación y guiar el desarrollo de las competencias, ya que al mantenerse constantes en distintos momentos de la planeación didáctica, tales como la recuperación de aprendizajes previos, la evaluación formativa, el diseño de rúbricas y de diferentes instrumentos de evaluación a utilizar, facilitan la retroalimentación permitiendo modificar o corregir el proceso, así como las acciones tanto del docente como del estudiante.

Formato 1. Registro de dimensiones y referentes de las competencias

Nombre del Campo disciplinar:						Bloque:
Nombre de la asignatura:		1			Bioque.	
Aprendizajes esperados	Competencias disciplinares		Atributos	Dimensión	Referente	Descriptores

⁴ Un descriptor se define como las pautas con las que se precisan los distintos saberes que se buscan promover en el estudiante.

⁵ Ver formato completo en el apartado de Anexos.





A continuación, se presente un ejemplo.

Nombre del Campo disciplinar:		Comunicación				Bloque: 1	
Nombre de la asignatura:		Inglés Básico II				bioque. 1	
Aprendizajes esperados	Competencias disciplinares	Competencias genéricas	Atributos	Dimensión	Referente	Descriptores	
Expresa su perfil personal y de otras personas empleando de manera oral y escrita el vocabulario, las propiedades	Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos	Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.	Elige alternativas y cursos de acción con base en criterios sustentados y en el marco de un proyecto de vida.	Relaciones interpersonal es	✓ Se relaciona con personas que respetan su integridad. ✓ Evita crear vínculos con quien pueda dañarlo física y emocionalmente	✓ Se expresa de forma oral en inglés, presentándose a sí mismo y a otros. ✓ Se expresa de forma escrita en inglés, presentándose a sí mismo y a otros. ✓ Emplea las Tecnologías de la Información	
de fluidez, pronunciación, entonación y dominio del tema, a través	previos, elementos no verbales y contexto cultural.	Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos	Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus	Lectura	Recupera información del texto.		
de una comunicación asertiva, empática y de	Se comunica en una lengua	contextos mediante la utilización de	interlocutores, el contexto en el que se	Redacción	Coherencia. Proceso de escritura	para producir sus productos de aprendizaje.	
respeto.	extranjera	medios, códigos y	encuentra y los		escritura	uprendizaje.	
	discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa. Desar innov proposoluci proble partir	apropiados. p	objetivos que persigue. Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas.	Escucha	Entiende, analiza y registra mensajes orales.		
			Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas	Manejo de las TIC	Crea contenidos escritos y audiovisuales.		
		Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos	Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para procesar e interpretar información.	Argumentació n	Expresa sus ideas de manera coherente.		
		Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva	Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética.	Relaciona el aprendizaje con su experiencia y con los problemas importantes en su entorno, en su núcleo familiar, en sus relaciones, etc.	Relaciona el aprendizaje con su experiencia y con los problemas importantes en su entorno, en su núcleo familiar, en sus relaciones, etc		





Desarrollo de competencias

A continuación se presenta cómo la información generada se utilizará para el desarrollo de las competencias.

A partir de ¿Cuál es mi competencia inicial?, se identifican los conocimientos previos del estudiante y se consideran los distintos saberes relacionados con los referentes que deben recuperarse, ya que sirven de base para el desarrollo de los aprendizajes esperados y, por ende, de las competencias.

Una vez implementada la estrategia que el docente considere de mayor pertenencia para este momento, se debe tener información suficiente de los estudiantes respecto a los conocimientos de los que están conscientes y de los que no, así como de los conocimientos, que sin ser parte del aprendizaje esperado deben fortalecerse para que éste pueda lograrse.

En *Movilizo mis saberes*, una vez contextualizada la situación que da pauta al propósito didáctico, se presenta al alumno la información concreta con respecto al plan de evaluación, con el propósito de que visualice el alcance de los saberes, las actuaciones que se requieren de él para resolver la situación problemática planteada a través de las actividades de aprendizaje y su avance en el logro de los aprendizajes esperados.

En este momento, se presentan los instrumentos con los que se evaluará no solo el producto integrador, sino aquellos que se utilizarán como parte de la evaluación formativa. En tales instrumentos, deben reconocerse los descriptores alusivos a los referentes según las competencias y los aprendizajes esperados plasmados en el *Formato* #1: Registro de dimensiones y referentes de las competencias.

Es importante recalcar que en la redacción de los indicadores utilizados ya sea en las rúbricas u otros instrumentos de evaluación, pueden incluirse uno o varios referentes, siempre y cuando se mantenga la pertinencia entre el referente y el descriptor.

En *Desarrollo mis competencias* se busca que las actividades de aprendizaje realizadas en esta etapa estén articuladas y graduadas, tanto por su complejidad como por los referentes y descriptores utilizados desde el inicio de la secuencia a fin de alcanzar los aprendizajes esperados, por ende, las evidencias de aprendizaje que solicite el docente al alumno deben mostrar su avance en los desempeños descritos según los referentes, contribuyendo a la ejecución de procesos pertinentes al desarrollo de competencias y a facilitar la retroalimentación constante entre el docente y el alumno respecto a su avance en los aprendizajes esperados.





En la **Evaluación Continua**, al tener alineados los aspectos de evaluación, como es la planeación didáctica, es posible determinar el nivel de logro alcanzado por el estudiante, con mayor apego a las competencias, por contar con descriptores pertinentes de los desempeños esperados.

Por último, en ¿Qué aprendí en este bloque?, con la guía de la rúbrica, el estudiante debe ser capaz de reflexionar y autoevaluarse respecto al nivel de dominio alcanzado, fomentando el aprendizaje independiente junto con la coevaluación, resultado del trabajo colaborativo y de la heteroevaluación que realiza el docente.

En conclusión, el desarrollo de las competencias permite concretar su seguimiento por asignatura en un mismo semestre al ofrecer información relevante de los alumnos a fin de discutir y proponer estrategias en trabajo colaborativo respecto a, por lo menos, los siguientes aspectos del aprendizaje de los alumnos:

- a) Las dificultades más frecuentes.
- b) Su avance o progreso.
- c) Detección de quienes están en situación de riesgo ya sea de reprobación o abandono escolar.

Registro de las competencias

En el contexto áulico, durante el desarrollo del bloque, el docente establece las estrategias pertinentes para el desarrollo de las competencias. Una vez iniciada la *Evaluación continua*, el docente valorará las evidencias finales de cada bloque mediante la rúbrica específica, que le permita identificar el nivel de desempeño alcanzado por el estudiante.

Junto con el registro de las calificaciones finales que entrega el docente a control escolar, reportará el nivel de desempeño, de las competencias genéricas implementadas en asignatura.





El registro de las competencias se expresa a través de los niveles de desempeño mostrados a continuación, permitiendo ubicar el nivel de desarrollo de la competencia:

Nivel	Rango
Estratégico	90 a 100%
Autónomo	80 a 89%
Resolutivo	70 a 79%
Receptivo	60 a 69%,
Preformal	0 a 59%

A partir de lo anterior el docente reporta, por cada estudiante, un nivel de desempeño determinando y el grado de desarrollo de las competencias genéricas de la siguiente manera:

- 1. Se ha desarrollado la competencia si el estudiante logra el nivel Estratégico.
- 2. Está en desarrollo la competencia si el estudiante ha alcanzado el nivel **Receptivo**, **Resolutivo** o **Autónomo**.
- 3. No se ha desarrollado la competencia, si el estudiante se queda en el nivel **Preformal**.



13. Consideraciones para la evaluación.

Este apartado tiene como propósito explicar los procesos que se llevarán a cabo para evaluar los aprendizajes del alumno durante el semestre, con la finalidad de estar orientada hacia el desarrollo de las competencias al inicio, durante el proceso y en el resultado final.

Una de las funciones principales de la evaluación es lograr medir el desempeño de las actividades de los alumnos dentro y fuera del aula.

Los agentes son:

- Docente: el que realiza la heteroevaluación.
- Alumno: el que realiza la coevaluación y la autoevaluación.

Según Zabala y Arnau (2014) mencionan que: "Para realizar la evaluación del aprendizaje de competencias debe crearse una situación problema que permita reflejar a la vez la competencia específica y la competencia general"

Modalidades de evaluación

Evaluación Diagnóstica

Es realizada por el docente para conocer los conocimientos previos de los alumnos. Para realizarla se sugiere a partir de una lluvia de ideas, preguntas (guía, literales y exploratorias), SQA (qué sé, qué quiero saber y qué aprendí) y/o RA-P-RP (respuesta anterior, pregunta, respuesta posterior) (Pimienta, 2012).

Lo anterior le permitirá al docente saber:

- 1. Si el nivel de dominio de los antecedentes académicos del alumno es suficiente para desarrollar los nuevos aprendizajes que se verán en el curso.
- 2. La actitud o interés del alumno hacia los aprendizajes con lo que se va a enfrentar.

Evaluación Formativa

Es realizada por el docente y por los estudiantes durante todo el proceso del aprendizaje mediante actividades dentro y fuera del aula, que permitan la toma de decisiones y el establecimiento de mejoras en las habilidades desarrolladas en el alumno, que permitan obtener al final una retroalimentación efectiva.

Dentro de esta modalidad se toman en cuenta los siguientes contenidos:





Declarativos. Evalúan los conocimientos factuales y conceptuales de la unidad mediante ejercicios de heteroevaluación y de coevaluación.

Procedimentales. Evalúan todo el proceso de las actividades realizadas en clase por los alumnos. Se miden a través de criterios con sus respectivos indicadores y con los niveles de desempeño, los cuales se presentan a continuación en orden descendente:

- ✓ **Estratégico**. Encuentra soluciones alternativas a problemas.
- ✓ **Autónomo**. Relaciona los componentes de un sistema y juzga el valor de cada componente para un propósito específico.
- ✓ **Resolutivo**. Aplica sus conocimientos para describir y/o explicar situaciones nuevas, resuelve problemas sencillos.
- ✓ Receptivo. Demuestra la compresión e interpreta información.
- ✓ **Preformal**. Nivel básico, solamente demuestra nociones sobre la asignatura.

Actitudinales. Evalúan aquellas actitudes demostradas durante la clase, así como la participación al realizar actividades en equipo y las indicadas en los objetivos temáticos y de cada bloque.

A continuación se presentan las sugerencias de instrumentos para los contenidos de la evaluación formativa

Declarativos	Procedimentales	Actitudinales
Listas de cotejo, cuestionario,	Listas de control, esquemas,	
prueba objetiva, tipo ensayo o	resúmenes, tareas, mapas	Guías de observación, escalas
mixta, al igual estrategias	conceptuales y mapas	de valores y diario de clase.
grupales como debates	mentales.	

Evaluación Sumativa

Es realizada por el docente al final de cada bloque. Cabe recalcar que esta modalidad juega un papel fundamental en la autorregulación del aprendizaje, mediante una autoevaluación con una actividad para saber qué aprendieron en cada bloque y una coevaluación para saber cuáles fueron sus logros obtenidos en las actividades.

El propósito es hacer un balance de lo logrado para obtener información puntual y tomar decisiones sobre cómo continuar la enseñanza y con ello un seguimiento de las competencias genéricas y disciplinarias. La finalidad es retroalimentar el proceso de enseñanza y de aprendizaje.





El marco de referencia para la evaluación en el enfoque socioformativo del Bachillerato Estatal en Yucatán

Dentro del modelo educativo del Bachillerato Estatal Yucatán Plan 2011, se establece el siguiente marco de referencia para la elaboración de pruebas objetivas, basado en la propuesta teórica de Zaida Molina y la Taxonomía de Robert Marzano.

Nivel de dominio	Descripción del nivel de dominio	Procesos cognitivos implicados
Preformal	En este nivel se tienen los procesos cognitivos básicos de atención y recepción . Hay algunos saberes previos muy globales	Identifica conceptos, principios, leyes, hechos, fenómenos o situaciones tales como: Datos y hechos específicos, terminología, métodos y procedimientos para tratar datos, criterios, metodología, teorías y estructuras
Receptivo	En este nivel hay recepción y comprensión general de la información, el desempeño es muy operativo, se tienen nociones sobre el conocer y el hacer-	Describe y configura el objeto, hecho, fenómeno, a partir de sus características. Jerarquiza e identifica sus características, fases, etapas o componentes. Clasifica y especifica características de objetos, hechos, fenómenos según diversos criterios. Reconoce nuevos casos o ejemplos en los que se aplica el principio (distingue entre varios ejemplos o situaciones aquellas en las que se aplica el principio.), término, concepto o ley.
Resolutivo	En este nivel se resuelven problemas sencillos del contexto, se tienen elementos técnicos de los procesos implicados en la competencia, se poseen algunos conceptos básicos.	Compara y reconoce el criterio de agrupamiento. Discrimina y aplica criterio de selección en situaciones nuevas. Establece y formula relaciones (diferencias, semejanzas, causas, efectos) por lo que establece nexos entre pares de características. Reordena, reagrupa, diferencia, aplica nociones y principios. Utiliza un concepto, principio o ley en la resolución de un problema.
Autónomo	En este nivel, se presenta argumentación científica, se resuelven problemas de diversa índole con los elementos necesarios	Analiza hechos, fenómenos o situaciones y busca soluciones. Argumenta para explicar situaciones, fenómenos, problemas. Esquematiza pasos a seguir para la solución propuesta. Esquematiza e interpreta la aplicación o noción de un concepto, principio o ley. Clarifica el significado de una ley, regla o principios aplicados en la resolución de un caso, problema o fenómeno.
Estratégico	En este nivel se plantean estrategias de cambio en la realidad, hay desempeños intuitivos de calidad, altos niveles de impacto en la realidad, análisis prospectivo y sistémico de los problemas.	Valora/ evalúa/ emite juicios. Emite el juicio o resultado de la evaluación. Argumenta las razones que sustentan sus juicios. Explica las razones que justifican el valor que se le asigna el hecho fenómeno, idea o sentimiento analizado. Selecciona opciones posibles para la toma de decisión de acuerdo con un criterio dado. Representa gráficamente los hallazgos obtenidos de la toma de decisiones. Infiere tendencias o sugiere cursos de acción a partir la aplicación de conceptos, principios o leyes.







El instrumento que se utilizará para evaluar la actividad integradora de cada bloque será la rúbrica; a continuación se presenta una descripción para la elaboración de la misma.

Rúbrica de evaluación

	Rúbrica de evaluación						
Bloque: (Depen	de del semestre y asign	atura)	Asignatura: (Depende del semestre)				
Criterio			Evidencia requerida: Por			nderación:	
•	s que articula los conte	•	(Es el producto d	del bloque)	٠,	el valor del	
•	s y actitudinales que va	a realizar el alumno			pro	ducto)	
para obtener la evidencia requerida)							
Indicador ⁶	Estratégico	Autónomo	Resolutivo	Receptivo		Preformal	
	(Expresa,	(Expresa,	(Expresa y	(Expresa y		(Expresa los	
(Son los	comprende,	comprende,	comprende	comprende		conocimientos	
elementos a	resuelve, aplica de	resuelve y aplica	ciertos	ciertos		básicos)	
evaluar de	manera autónoma	de manera	conocimientos	conocimientos	de		
manera clara	los conocimientos	autónoma ciertos	y resuelve	manera muy			
y están	y están para resolver cono		problemas	general)			
determinados	determinados problemas para resol		sencillos)				
por el	complejos y genera	problemas					
criterio)	estrategias y los	complejos)					
	contextualiza)						
Otros							
indicadores							
Ponderación:							
(Es el valor de							
los niveles de							
dominio del	100-90%	89- 80%	79-70%	69-60%		59-0%	
producto, de							
manera							
fraccionada)							
Logros:			Aspectos a mejorar:				
•	able o donde el alumno	•	(Acciones que el	alumno necesita	a refo	orzar)	
Indicaciones res	pecto al formato de en	trega:					

⁶ Es el descriptor construido a partir de las dimensiones y referentes de cada competencia acorde con el Apartado **12. Desarrollo y registro de competencias.**





A continuación se presenta un ejemplo de una de las rúbricas de la actividad integradora del Bloque I

N	lom	hre	de	los	Estuc	liantes:	

		Rúbrica de	evaluación				
Bloque 1: Who I am			Asignatura: Inglés Básico I				
Criterio: Se comunica en Inglés mediante un discurso lógico, oral y escrito, escenificando una escena en la que presenta a su familia y publicando el video en una red social			Evidencia requerida: Po TV Show- Entrevistando a personajes famosos (Video)			Ponderación: 65%	
Indicador	Estratégico	Autónomo	Resolutivo	Rece	ptivo	Preformal	
Se expresa de forma oral en inglés, presentándose a sí mismo y a otros.	Personifica una entrevista a personajes famosos, empleando correctamente los pronombres personales y posesivos, y el verbo to be en cada una de sus preguntas y respuestas, sin cometer ningún error estructural o corrigiéndose a sí mismo. Inicio su presentación con un saludo, se presenta a sí mismo, posteriormente a los personajes, y se despide.	Personifica una entrevista a personajes famosos, empleando correctamente los pronombres personales y posesivos, y el verbo to be en cada una de sus preguntas y respuestas, con errores estructurales que no comprometen el significado del mensaje. Inicio su presentación con un saludo, se presenta a sí mismo, posteriormente a los personajes, y se despide.	Personifica una entrevista a personajes famosos, empleando los pronombres personales y posesivos para cada uno de ellos, con errores estructurales en el manejo del género de los pronombres personales y posesivos comprometiendo el significado de no más del 30% del mensaje emitido .	a personaje empleando pronombres posesivos par ellos, cor estructurales del género pronombres posesivos comprometie	los personales y la cada uno de n errores en el manejo de los personales y	Personifica una entrevista a personajes famosos, empleando los pronombres personales y posesivos para cada uno de ellos, con errores estructurales en el manejo del género de los pronombres personales y posesivos comprometiendo el significado de más del 40% del mensaje .	
	25%	22%	19%	16	5%	13%	
Se expresa de forma escrita en inglés, presentándose a sí mismo y entrevistando a otros.	Redacta el guion de la entrevista a personajes famosos, empleando correctamente los pronombres personales y posesivos, y el verbo to be para cada uno de	Redacta el guion de la presentación de los miembros de su familia, empleando los pronombres personales y posesivos, y el verbo to be para cada uno de ellos, cometiendo no más de dos errores estructurales	Redacta el guion de la entrevista a personajes famosos, empleando los pronombres personales y posesivos, y el verbo to be para cada uno de ellos, cometiendo no más de dos errores	entrevista a famosos, en pronombres posesivos, y e	guion de la a personajes npleando los personales y el verbo to be ino de ellos, errores	Redacta el guion de la entrevista a personajes famosos, empleando de forma incorrecta los pronombres personales y posesivos, y el verbo to be para cada uno de	





	ellos, sin cometer algún error estructural. La redacción Inicia con un saludo, la presentación de sí mismo, a la de sus familiares, y cierra con un despido.	en el género de los pronombres personales o posesivos o la conjugación del verbo to be. La redacción omite el saludo de inicio o la presentación de sí mismo.	estructurales en el género de los pronombres personales o posesivos o la conjugación del verbo to be. La redacción omite el saludo de inicio o la presentación de sí mismo.	estructurales en el género de los pronombres personales o posesivos o la conjugación del verbo to e que crean falta de claridad y entendimiento en el diálogo. La redacción omite el saludo de inicio o la presentación de sí mismo.	ellos, confundiendo el género de los pronombres personales o posesivos o la conjugación del verbo to e que crean falta de claridad y entendimiento en el diálogo. La redacción omite el saludo de inicio o la presentación de sí mismo.
	20%	16%	14%	12%	10%
Es creativo e innovador con los productos de aprendizaje que elabora	Realiza la caracterización de todos los personajes, empleando elementos de utilería que ayuden a acercarse a la apariencia física de los personajes.	Realiza la caracterización de al menos tres de los personajes, empleando elementos de utilería que ayuden a acercarse a la apariencia física de los personajes.	Realiza la caracterización de al menos dos de los personajes, empleando elementos de utilería que ayuden a acercarse a la apariencia física de los personajes.	Realiza la caracterización de al menos uno de los personajes, empleando elementos de utilería que ayuden a acercarse a la apariencia física de los personajes.	No emplea elementos de utilería en alguna de los personajes que ayuden a acercarse a su apariencia física o carecterización.
	10	8	6	4	2
Emplea las Tecnologías de la Información para producir sus productos de aprendizaje.			Emplea tecnología de la información para editar video y documentos de texto, obteniendo productos concretos sin detalles de edición o errores ortográficos.	Emplea tecnología de la información para editar video y documentos de texto, obteniendo productos concretos con detalles de edición y/o errores ortográficos.	Tienes problemas para emplear las tecnologías de la información para editar video y documentos de texto, obteniendo productos concretos con detalles de edición y/o errores ortográficos. No entrega el CD.
			5	3	2
Trabaja de forma colaborativa para el desarrollo y conclusión de su proyecto			El producto evidencía el trabajo colaborativo de los integrantes del equipo, se observa la organización y planificación en	El producto evidencía el trabajo colaborativo de los integrantes del equipo, se observa la organización y	El producto evidencía la falta de trabajo colaborativo de los integrantes del equipo,







integrador			las ejecuciones dentro del video.	planificación en las ejecuciones dentro del video, así como momentos desorganizados y no planificados.	organización y
			5	3	2
Logros:			Aspectos a mejorar:		
(Acciones favorable o donde el alumno destaca)		(Acciones que el alumno necesita reforzar)			
Indicaciones respecto al formato de entrega:					



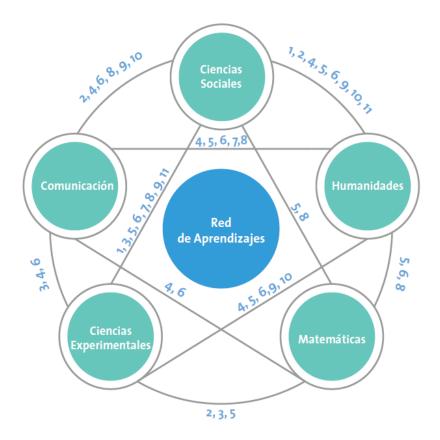


14. Los profesores y la red de aprendizajes

En la actualidad la sociedad demanda incrementar la calidad en la educación, en consecuencia, el docente requiere de mayor capacitación, competitividad y eficiencia en su labor. Para lograr lo anterior es necesario que cuente recursos que contribuyan a fortalecer sus estrategias de enseñanza-aprendizaje, uso y manejo de las TIC'S, redes de aprendizaje, entre otros. Éste último ayuda a que el docente desarrolle competencias, al colaborar y compartir información, al intercambiar experiencias y conocimientos, hacer grupos de trabajo, ofrecer y recibir información adecuada, facilitar búsquedas, sobre todo a evaluar.

Un apartado que se puede mencionar en la red de aprendizaje es la articulación de las asignaturas materias en las que se desarrollan los aprendizajes esperados y las competencias genéricas y disciplinares.

A continuación un ejemplo de cómo están conectadas las competencias genéricas en los campos disciplinares.





De la imagen mostrada anteriormente nos muestra de una forma como pueden estar interconectadas, por ejemplo; en el campo de Ciencias Experimentales con el campo de las Matemáticas está conectadas de manera horizontal las siguientes competencias genéricas (Tomadas del Acuerdo, 444):

- Es sensible al arte y participa en la apreciación e interpretación de sus expresiones de ideas, sensaciones y emociones. Ejemplo: en primer semestre en la materia de Química I (modelos tridimensionales) y Geometría y Trigonometría (modelos geométricos).
- Elige y practica estilos de vida saludables. Ejemplo: en Química I (diferencias entre sustancias y mezclas) y en Álgebra (unidades de medida).
- ➤ Piensa crítica y reflexivamente-Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos. Ejemplo: en Química I (laboratorio) y en Álgebra (ecuaciones lineales).

Asimismo, entre los medios sugeridos para llevar a cabo las redes de aprendizaje destacan:

- a) Academias internas, las cuales pueden ser por campo disciplinar (Matemáticas, Experimentales, Sociales, Humanidades o Comunicación) o por asignatura (todas las que incluyan el área disciplinar).
- b) Academias interdisciplinares por semestre escolar.
- c) Plataformas tecnológicas para mejorar la comunicación, el intercambio educativo y la formación continua del docente, como:

Plataforma	Liga	Fecha de consulta
Academia	http://academica.mx/#/	31 de agosto de 2017
Aula virtual de biología	https://www.um.es/molecula/indice.htm	31 de agosto de 2017
Brainly	https://brainly.lat/	31 de agosto de 2017
COPEEMS	http://www.copeems.mx/documentos-para- docentes/capsulas-de-video-sms	31 de agosto de 2017
COSDAC	http://cosdac.sems.gob.mx/portal/index.php/docentes/en -el-aula-1/materiales-apoyo-docentes-1	31 de agosto de 2017
Docsity	https://www.docsity.com/es/	31 de agosto de 2017
Edmodo	https://www.edmodo.com/?language=es	31 de agosto de 2017
Eduredes	http://eduredes.ning.com/	31 de agosto de 2017
Eduskopia	http://eduskopia.com/	31 de agosto de 2017
LinkedIn	https://www.linkedin.com/	31 de agosto de 2017
México X	http://mexicox.gob.mx/	31 de agosto de 2017
Recursostic.education.es	http://educalab.es/recursos	31 de agosto de 2017
The capsuled	https://www.thecapsuled.com/	31 de agosto de 2017





15. Uso de las TIC para el aprendizaje.

La implementación del uso de las TIC (Tecnologías de la Información para la Comunicación) dentro de las aulas es un gran avance para el docente, porque le permite desarrollar mejores estrategias de aprendizajes que le permiten convertir una clase ordinaria (metódica y aburrida), en una que haga que los alumnos alcancen un alto nivel de entendimiento y comprensión de los contenidos.

Lo anterior dependerá de las condiciones de infraestructura de las escuelas, que los alumnos puedan tener acceso a Internet y/o estén inmersos en la tecnología, considerando los riesgos que conlleva su manejo.

Recursos en línea	Liga	Fecha de consulta
Academia	https://www.academia.edu/	31 de agosto de 2017
Aula 21	http://www.aula21.net/primera/paginaspersonales.htm	31 de agosto de 2017
CERN	http://cds.cern.ch/	31 de agosto de 2017
CHEMEDIA	http://www.chemedia.com/	31 de agosto de 2017
DIALNET	https://dialnet.unirioja.es/	31 de agosto de 2017
ELSEVIER	https://www.elsevier.com/books-and-journals/chemistry	31 de agosto de 2017
ERIC	http://eric.ed.gov/	31 de agosto de 2017
Google Académico	https://scholar.google.com.mx/	31 de agosto de 2017
Highbeam Research	https://www.highbeam.com/	31 de agosto de 2017
ISEEK	http://education.iseek.com/iseek/home.page	31 de agosto de 2017
JURN	http://www.jurn.org/#gsc.tab=0	31 de agosto de 2017
Khan Academy	https://es.khanacademy.org/science/chemistry	31 de agosto de 2017
Microsoft Research	http://academic.research.microsoft.com/	31 de agosto de 2017
Nature	http://www.nature.com/nature/index.html?foxtrotcallback=tru e	13 de septiembre de 2017
REDALYC	http://www.redalyc.org/home.oa	31 de agosto de 2017
SCIELO	http://www.scielo.org/php/index.php	31 de agosto de 2017
SCIENCE	http://ciencia.science.gov/	31 de agosto de 2017
Science Research	http://scienceresearch.com/scienceresearch/	31 de agosto de 2017
Subsecretaría de Educación Media Superior	http://www.sems.gob.mx/bibliotecadigitaldocente	31 de agosto de 2017
Televisión Educativa	http://www.televisioneducativa.gob.mx/	31 de agosto de 2017
TESEO	https://www.educacion.gob.es/teseo/irGestionarConsulta.do;jsessionid=36B9F717EA429 5E6E78416F582EC298B	31 de agosto de 2017
UNAM	http://quimica.dgenp.unam.mx/bachillerato/material-de-apoyohttp://suayed.unam.mx/recursos/index.php	31 de agosto de 2017
World Wide Science	http://worldwidescience.org/	31 de agosto de 2017



Aplicaciones para Android

- ✓ El mundo de saber
- ✓ Diccionario de Biología
- ✓ Cell World
- ✓ Anatomy Learning 3D Atlas

Aplicaciones para IOS

- ✓ Biodigital Human 3D
- ✓ Biology Quiz
- ✓ Ftd Biologia
- ✓ Ciencia Glosario
- ✓ Lookbio
- √ Órganos 3D



16. Recomendaciones para implementar la propuesta

Entre las recomendaciones para implementar la propuesta del Modelo Educativo se encuentra la **planeación didáctica**, como un referente de apoyo a los docentes para preparar, prever y planificar las actividades de acuerdo a los propósitos que persigue, para lo cual se necesitan considerar elementos que guíen dicho proceso.

A continuación se relacionan los elementos que el docente debe tomar como referente en su **planeación didáctica**.

1)	Estrategia de enseñanza	Permite a los docentes lograr un proceso de aprendizaje activo, participativo, de cooperación y vivencial. Es importante destacar que las estrategias como recurso de mediación deben emplearse con determinada intensión y por tanto deben estar alineadas con aprendizajes esperados, así como con las competencias a desarrollar.
2)	Estrategia de aprendizaje	Su finalidad es garantizar el aprendizaje eficaz del alumno y fomentar su independencia, esto es, enseñarle a aprender a aprender; además de aprovechar al máximo sus posibilidades de una manera constructiva y eficiente. A los docentes les debe interesar conseguir que sus alumnos aprendan, sin embargo, existen algunas diferencias en la calidad y en la cantidad de aprendizajes de los alumnos, ya que a pesar de que el docente enseña para todos; el resultado no siempre responde a las expectativas y esfuerzos, debido a que entre los alumnos existen diferencias individuales que causan estos resultados.
3)	Estrategia didáctica	Hace alusión a la planificación del proceso de enseñanza-aprendizaje, llevando implícita una gama de decisiones que como docentes debemos considerar, de manera consciente y reflexiva, con relación a las técnicas y actividades que puede utilizar para llegar a cumplir los aprendizajes esperados del curso.
4)	Secuencia didáctica	Se refiere a todos aquellos procedimientos instruccionales realizados por el docente y el estudiante dentro de la estrategia didáctica, divididos en momentos y eventos orientados al desarrollo de habilidades, aspectos cognitivos y actitudinales (competencias) sobre la base de reflexiones metacognitivas.



En lo concerniente a la secuencia didáctica, a continuación se presenta una propuesta de formato, el cual está integrado por seis apartados:

- **A.** Identificación. En este apartado se registra el nombre del plantel, del docente, de la asignatura, semestre, duración en horas y la(s) fecha(s).
- **B. Intenciones formativas.** En esta sección se plasman los elementos curriculares contenidos en la Guía Docente y que sirven de guía para el diseño de las estrategias, siendo los siguientes:
 - 1) Propósito de la estrategia didáctica
 - 2) Aprendizajes previos
 - 3) Habilidades socioemocionales
 - 4) Ámbitos del perfil de egreso
 - 5) Eje del campo disciplinar
 - 6) Componente de los ejes
 - 7) Contenido central
 - 8) Contenido específico
 - 9) Aprendizajes esperados
- **C.** Argumentación del contexto del plantel de adscripción del docente. En esta sección se describen elementos del contexto externo e interno del plantel con el fin de entender sus interacciones.
- D. Actividades. Este apartado se conforma por tres momentos: Apertura (Mi competencia inicial: Movilizo mis saberes), Desarrollo (Desarrollo mis competencias) y Cierre (Evaluación continua). En cada uno se deben exponer las actividades a realizar, las competencias genéricas (incluye atributos), competencias disciplinares, producto esperado y evaluación.
- **E. Recursos.** El docente debe expresar elementos como: equipo, material y sugerencias bibliográficas y/o virtuales.
- **F.** Validación. Encontraremos las firmas de quien elabora la secuencia didáctica y quien recibe, en este caso el Subdirector académico.

Cabe mencionar que el docente puede agregar los elementos que considere necesarios en la estrategia didáctica, con el propósito de hacer más eficiente el proceso de enseñanza-aprendizaje.





Técnicas didácticas sugeridas

Además de los conceptos antes mencionados se recomienda implementar en el aula el trabajo con técnicas didácticas que permitan alcanzar los aprendizajes esperados, entre las que se sugieren se encuentran:

Técnica sugerida	Descripción general
Aprendizaje Colaborativo (AC) ⁷	El aprendizaje colaborativo implica aprender mediante equipos estructurados y con roles bien definidos, orientados a resolver una tarea específica a través de la colaboración. Esta metodología está compuesta por una serie de estrategias instruccionales.
Aprendizaje Basado en la Investigación ⁸ (ABI)	Aprendizaje Basado en Investigación (ABI) es un enfoque didáctico que permite hacer uso de estrategias de aprendizaje activo para desarrollar en el estudiante competencias que le permitan realizar una investigación creativa en el mundo del conocimiento. Su propósito es vincular los programas académicos con la enseñanza. Esta vinculación puede ocurrir ya sea como parte de la misión institucional de promover la interacción entre la enseñanza y la investigación, como rasgo distintivo de un programa curricular, como parte de la estrategia didáctica en un curso, o como complemento de una actividad específica dentro de un plan de enseñanza.
Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP)	Sergio Tobón (2013) define el ABP, como una estrategia que hace parte de las estrategias didácticas contemporáneas para la formación de competencias. Para este autor es una metodología de aprendizaje-enseñanza-evaluación en la que tanto el saber ser (actitudes y valores ante sí, los demás y el ambiente), el saber conocer (capacidades cognitivas, conceptos y teorías) y el saber hacer (actuar mediante procedimientos y técnicas con flexibilidad) resultan importantes
Lúdicas	Promueve la interacción y la comunicación. En esta estrategia el docente desarrolla experiencias para controlar al grupo y para hacer un buen análisis de la práctica. Los juegos y simulaciones en que se participará deben ser congruentes con los contenidos del curso. Los roles de los participantes sean claramente definidos y se debe promover su rotación.

A continuación se presenta el formato a utilizar para el diseño de secuencias didácticas con una breve una descripción de los apartados para su elaboración, así como un ejemplo de secuencia didáctica para el Bloque 1.

⁷ Esta técnica se desarrollará en el primer semestre, las demás son opcionales.

⁸ Ídem





Secretaría de Educación del Gobierno del Estado de Yucatán Dirección de Educación Media Superior

	Secuencia didáctica							
	A. IDENTIFICACIÓN							
Plantel:	Nombre con	npleto y correcto d	el plantel		Docente:	Nombre del(os) docente(s) autor(es) de la secuencia didáctica		
Asignatura :	según el p (Ver aparta	mbre correcto y completo gún el plan de estudios er apartado 1. Datos de entificación). Bloque: del bloque		Semestre :	Nombre del semestre en que se ubica la asignatura (Ver apartado 1. Datos de identificación).			
Duración en sesiones:	secuencia didáctica acorde al cronograma de la asignatura de acuerdo con el apartado 9.			rama de la	Fecha(s):	Fechas en que se llevará a cabo la secuencia didáctica acorde a lo establecido en el cronograma de la asignatura con base al apartado 9. Dosificación del programa		
	B. INTENCIONES FORMATIVAS							
Propósito estrategia di	Propósito de la Finalidad que se presente lograr con la implementación de la secuencia didáctica. estrategia didáctica:				ión de la secuencia didáctica.			
Aprendizaje	s previos:		•			de experiencias escolares o de su vida cotidiana y con las que ara el desarrollo de los aprendizajes esperados.		
Habilidades socioemocio	nales:	Ver apartado 6. I	Habilidade	s Socioemocio	onales y Mar	nual Constrúye-T.		
Ámbitos de Egreso	el Perfil de	Ver apartado 5. A	Ámbitos de	el Perfil de Egr	eso a los qu	e contribuye la asignatura.		
Eje del campo disciplinar: Componente de los ejes: Contenido central: Contenido específico: Aprendizajes esperados:			del cuadro de	contenidos				







C. ARGUMENTACIÓN DEL CONTEXTO DEL PLANTEL DE ADSCRIPCIÓN DEL DOCENTE				
	Describa los siguientes elementos:			
Características externas	- Subsistema Bachillerato Estatal: características generales.			
	- Municipio en el cual se ubica el plantel: ubicación geográfica de la escuela, elementos económicos, sociales y culturales,			
	características de la comunidad usuaria de los servicios del plantel.			
Entre los elementos a describir se sugieren:				
	- Modalidad educativa			
Características internas	- Normatividad institucional			
	- Matrícula			
	- Infraestructura del plantel: instalaciones y recursos			
Grupo (adecuar según el	Describa las características de los estudiantes según el grupo y grado:			
parcial correspondiente):	- Número de estudiantes que integran en el grupo.			
. ,	- Características de los estudiantes según el sexo, intereses, necesidades, estilos de aprendizaje.			

D. ACTIVIDADES (En los distintos momentos de la secuencia se describen las actividades que conforman las estrategias de enseñanza y aprendizaje)

Apertura (Mi competencia inicial: Movilizo mis saberes)					
	Comp	etencias	Producto		
Actividades del docente y del alumno	Genéricas y sus atributos	Disciplinares	esperado	Evaluación	
Descripción de las actividades secuenciales que conforman la situación de aprendizaje, indicando las principales acciones que el docente busca realicen los estudiantes para el logro de los aprendizajes esperados. Las actividades de apertura, ya sea individuales y/o grupales, tienen como fin que el estudiante movilice la información y/o experiencia que posee por su formación escolar previa. Se describe la técnica a utilizar, las acciones del estudiante así como las del docente, que favorezcan la creación del clima de confianza.	Vinculación de los	Ver apartado 3. Propósito formativo del campo disciplinar y apartado 11. Vinculación de los aprendizajes esperados con las competencias	Como evidencias del aprendizaje se sugiere elegir las de mayor pertinencia para articular los aprendizajes previos con la experiencia del estudiante.	Para la evaluación diagnóstica guiarse del apartado 12. Desarrollo y registro de competencias y apartado 13. Consideraciones para la evaluación	







Desarrollo (Desarrollo mis competencias)					
	Competencias		Producto		
Actividades del docente y del alumno	Genéricas y sus atributos	Disciplinares	esperado	Evaluación	
Descripción de las actividades secuenciales que conforman la situación de aprendizaje, indicando las principales acciones que el docente busca realicen los estudiantes para el logro de los aprendizajes esperados. En el diseño de las actividades considerar: - La complejidad del contenido. - Los distintos tipos de saberes (evitar centrarse en la memorización). - Vinculación con la realidad mediante situaciones contextualizadas, problemas, casos. - Logro de aprendizajes esperados. - Contenidos específicos, reforzamiento. - Desarrollo del perfil de egreso. - Transversalidad. Generar en las actividades momentos para: - Evaluación continua y diversificada - Reforzamiento académico - Desarrollo de competencias transversales	Competencias de mayor pertinencia. Ver apartado 4. Propósito de la asignatura y apartado 11. Vinculación de los aprendizajes esperados con las competencias	formativo del campo disciplinar y apartado 11. Vinculación de	Evidencias de aprendizaje que mejor contribuyan al desarrollo de los aprendizajes esperados. Las evidencias deben mostrar relación y desarrollo gradual de la realización del(s) producto(s) esperado(s) y/o producto integrador incluido (ver apartado 8. Estructura del cuadro de contenidos).	Identificar: - tipos y momentos de evaluación Criterios e instrumentos a utilizar (guiarse del apartado 12. Desarrollo y registro de competencias y apartado 13. Consideraciones para la evaluación). Retroalimentación y evaluación continua.	







Cierre (Evaluación continua)					
	Compete	encias			
Actividades del docente y del alumno	Genéricas y sus atributos	Disciplinares	Producto esperado	Evaluación	
			Concreción de los	Identificar:	
			productos	- tipos y	
		Competencias	esperados y/o	momentos de	
		de mayor	producto	evaluación.	
	Competencias de	pertinencia.	integradora del	- Criterios e	
	mayor	Ver apartado	•	instrumentos	
	pertinencia.	3. Propósito	Estructura del	a utilizar	
Actividades que contribuyan a la reflexión, tanto en el docente	Ver apartado 4.	formativo del	cuadro de	(guiarse del	
como en el estudiante, de lo que éste ha logrado integrar y	Propósito de la	campo	contenidos.	apartado 12.	
reorganizar en su aprendizaje, así como la reflexione de su	asignatura y	disciplinar y		Desarrollo y	
proceso acerca del nivel de logra alcanzado, sus deficiencias y	apartado 11.	apartado 11.	Evidencias	registro de	
dificultades.	Vinculación de los	Vinculación de	relacionadas con el	competencias	
	aprendizajes	los	proceso	y apartado 13.	
	esperados con las	aprendizajes	metacognitivo.	Consideracion	
	competencias	esperados con		es para la	
		las		evaluación).	
		competencias		Retroalimenta	
				ción y	
				evaluación.	





E. RECURSOS				
Equipo Material		Sugerencias bibliográficas y/o virtuales		
		Ver apartados: 14. Los profesores y la red de aprendizajes, 15. Uso de las TIC para el aprendizaje y Fuentes de información recomendadas para el logro de aprendizajes esperados		
	F. 1	VALIDACIÓN		
Elabora:		Recibe:		
Docente		Subdirector(a) Académico(a)		







Secret	EGEY taria de Educación mineturs un to tien essa 2018	Secuencia didáctica Dirección o Media Supo Secretaria de Edus				
	A. IDENTIFICACIÓN					
Plantel:			Docente:	Adrián Argüelles García		
Asignatura:	Inglés Básico) [Semestre:	Primero		
Duración en horas:	20 horas		Fecha(s):	4 al 29 de septiembre al 05 de octubre		
			B. INTEN	ICIONES FORMATIVAS		
Propósito de l didáctica:	a estrategia	Que el alumno se exprese de fo	orma oral y es	scrita, presentándose a si mismo, a su	ı familia, y a un tercero.	
Aprendizajes	previos:	Numbers				
		Occupations				
	Verb to be: I am (name)					
		Greetings and farewells				
Habilidades socioemocionales: Dimensión : Conoce-t						
HSE: Autoconocimiento.						
Eje del campo disciplinar: Comunicarse, relacionarse y colaborar con los demás.						
		Leer, escribir, hablar y escuchar.				
	Generación de una opinión razonada y razonable a partir de la elaboración de textos.					
Componente	nponente de los ejes: La comunicación y las relaciones interpersonales.					
	☐ La lectura, la escritura y la oralidad como prácticas habilitadoras y generadoras del aprendizaje.			ije.		
		■ La construcción de una perspectiva propia y original argumentada.				
Contenido cer	ntral:	1	•	a la integración de la comunidad de aprendiz	zaje.	
		□ La importancia de la lengua y el papel de la gramática.				
	■ La escritura argumentativa.					



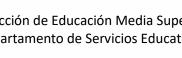


Contenido específico:	Vocabulario
	■ Información Personal.
	Nacionalidades.
	Adjetivos de descripción física.
	Miembros de la familia.
	Números.
	Gramática
	Pronombres personales.
	□ Verbo "to be"
	Adjetivos posesivos.
	Sustantivo Posesivo
	Habilidades (funciones de la lengua)
	■ Se presenta a sí mismo con otras personas, y presenta a otras personas.
	Describe información personal de manera oral y escrita.
	Emplea estructuras gramaticales para describir a personas.
	☐ Identifica a los miembros de la familia utilizando el vocabulario correspondiente.
	 Diferencia nacionalidades y características étnicas y culturales.
	 □ Distingue diversos textos presentados de forma auditiva.
	Distingue diversos textos presentados de forma additiva.
	Actitudes
	Se comunica de manera asertiva y empática
	Expresa sus ideas, mostrando respeto por las demás opiniones.
	Reconoce la diversidad cultura de su contexto siendo tolerante y empático.
Aprendizajes esperados:	■ Expresa su perfil personal y de otras personas empleando de manera oral y escrita el vocabulario, las propiedades
	de fluidez, pronunciación, entonación y dominio del tema, a través de una comunicación asertiva, empática y de
	respeto.
	■ Redacta su perfil personal y de otras personas utilizando la gramática y ortografía apropiada, reconociendo la
	diversidad cultural de su contexto.





•	Formula respuestas con base a textos auditicos sobre perfiles de otras personas, mostrando respeto por las demás
	opiniones.





Características externas del contexto: (incluir lo siguiente)

Juntos transformemos

- Subsistema BACHILLERATO ESTATAÑ características generales del subsistema
- Municipio en el cual está ubicado el plantel: elementos económicos, sociales, culturales y de ubicación geográficas de la escuela, datos relevantes

C. ARGUMENTACIÓN DEL CONTEXTO DEL PLANTEL DE ADSCRIPCIÓN DEL DOCENTE

EXTERNO: La Escuela Preparatoria Estatal No 12 con clave 31EBH0003C se localiza en el fraccionamiento Los Héroes situado al oriente de la ciudad de Mérida, en el Estado de Yucatán, la institución forma parte del Subsistema de Bachillerato Estatal, llevando el Plan 2011 como Plan de Estudios. La escuela se localiza en la calle 145 Num. 377 del fraccionamiento Los Héroes con Código Postal: 97370, teniendo como colonias aledañas: El fraccionamiento Emiliano Zapata Oriente, San Camilo, Melchor Ocampo, la colonia Los Reyes, la colonia Amalia Solórzano, el fraccionamiento del Puerta del Sol y Puerta Esmeralda.

Tomando como base las estadísticas del Censo de Población y Vivienda 2010 por el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI), en la ciudad de Mérida se encuentra la gran mayoría de las actividades socioeconómicas del Estado y los servicios de administración pública, cultural, comercial, de servicios de equipamiento y financieros, por lo que se le considera con un contexto semiurbano. El fraccionamiento los Héroes cuenta con un alto porcentaje de la prestación de los servicios públicos (agua, luz, drenaje, calles pavimentadas, servicio telefónico, de internet, etc.)

Los habitantes de esta zona, viven en casas de fraccionamiento mismas que se caracterizan por ser de uno y dos niveles, se puede observar que algunos de estos hogares son habilitados como comercios. En lo que respecta al nivel económico de las familias se puede considerar como media; un gran porcentaje de padres y madres de familia cuentan con un nivel educativo de bachillerato y licenciatura.

En los alrededores de la zona oriente de la ciudad de Mérida donde se ubica el fraccionamiento Los Héroes podemos encontrar escuelas de los niveles de kínder, primarias, secundarias, por lo que la zona oriente se ha consolidado como un importante centro de servicios educativos.

En cuanto a los empleos que predominan en la zona oriente de la ciudad de Mérida encontramos que los padres y madres de familia son: profesionistas en diversas áreas, otros son empleados, algunos poseen un oficio entre los que destacan la carpintería, la plomería, electricidad, entre otros.

Características internas del contexto (adecuar según el parcial correspondiente):

- Infraestructura
- Matrícula
- Tipo de bachillerato
- Modalidad educativa
- Normatividad institucional

INTERNO: La Escuela Preparatoria Estatal Núm. 12 se conforma de 2 grupos, (primero grado), cuenta con una población de 72 estudiantes en el turno vespertino.

En lo que respecta a la infraestructura la escuela se encuentra ocupando las instalaciones de la Escuela Secundaria Técnica Núm. 76 que se encuentra integrada por:

- 9 aulas de clase con una capacidad aproximada para 45 alumnos.
- Biblioteca con mesas y sillas

SEGEY

- Una Explanada central
- Una cancha de baloncesto, volibol y fútbol.
- Tienda escolar.
- Prefectura
- Dirección y Oficinas



	✓ Baños para los estudiantes
	Con respecto al inmueble que integra al plantel se puede mencionar:
	✓ Cinco edificios, en el primero se ubican las oficinas administrativas.
	✓ En el edificio 2 se ubica la prefectura, biblioteca.
	✓ En los edificios 3 y 4 encontramos los baños y la tienda escolar.
	✓ En el edificio 5 encontramos los talleres.
	La Escuela Preparatoria Estatal Núm. 12 está constituida por un total de 17 personas, cuenta con 1 director, 2 Administrativos, 12 profesores en las diferentes asignaturas, además se cuenta con 1 prefecto, 1 personal manual. De manera general existe un buen ambiente de trabajo, lo que se refleja en el trabajo colegiado que se lleva a cabo en la escuela, derivado de los acuerdos para el bienestar de la institución.
Grupo (adecuar según el parcial	El grupo que se atiende corresponde al 1° grado grupo A; en la asignatura de Matemáticas I, el aula se encuentra conformada por 36 alumnos, de los cuales 15 son hombres y 17 son mujeres, con una edad aproximada de entre 15 y 16 años.
. ,	El aula de clases cuenta con sillas de plástico con su respectiva paleta de apoyo, además cuenta con cuatro ventiladores en
correspondiente):	los costados lo que no es suficiente para el número de alumnos que se encuentran en el salón de clases, tiene ventanas
- Número de estudiantes	grandes, con una buena iluminación, además se cuenta con un pintarrón y la mesa del docente con su respectiva silla.
que están en el grupo	grandes, con una buena numinación, ademas se cuenta con un pintarron y la mesa del docente con su respectiva sina.
- Sexo	Los resultados obtenidos en el examen diagnostico administrado se puede identificar en el grupo que a la mayoría se les
- Intereses	facilita aprender: escuchando, escribiendo y leyendo, pero hay un grupo menor que aprende de forma kinestésica.
- Necesidades	Destacan los siguientes resultados:
- Estilos de aprendizaje	En lecto-escritura salieron 13 estudiantes
	En auditivo salieron 15 alumnos
	En kinestésicos fueron 8 estudiantes.





	D. ACTIVIDADES					
Apertura (Mi competencia inicial: Movilizo mis saberes)						
	Compete	encias	Bus desets assessed	Fundamentés		
Actividades	Genéricas y sus atributos	Disciplinares	Producto esperado	Evaluación		
Se le presenta a los SS la planeación y los			Reflexión de la	Autoevaluación		
contenidos del curso, se establecen los			estrategia para			
aprendizajes esperados que debe de lograr,			implementar tomando			
se establecen las evidencias que se espera			en cuenta sus			
que desarrollen y se establecen las			resultados de ambos			
ponderaciones de los productos en cada			diagnósticos .			
uno de los criterios de evaluación.						
My learning style, questionnary. Los SS						
responden el cuestionario y determinan						
cuales son sus estilos de aprendizaje más						
determinantes						
Los SS responden a un diagnóstico del						
dominio del idioma Nivel A1						
Los SS elaboran una estrategia para mejorar						
su aprendizaje de la asignatura de Inglés,						
apoyándose de los resultados obtenidos en						
los instrumentos anteriores.						
SS introduce themselves to their classmates						
saying name, age and one like.						
SS complete a share personal information						
table. TT gives the link to type the						
information.						







	Desarrollo (Desarrollo mis competencias)					
	-	etencias				
Actividades	Genéricas y sus atributos	Disciplinares	Producto esperado	Evaluación		
SS match pictures about some professions and	1.3 Elige alternativas y		Oral Production	Formative		
occupations with their tags.	cursos de acción con					
SS organize the tags alphabetically.	base en criterios		Written Production	Formative		
SS pronounce the professions and occupations	sustentados y en el					
vocabulary	marco de un proyecto		Exercises solved	Formative		
SS answer to the question	de vida.	10. Identifica e interpreta				
What profession or occupation do you like for your future?	4.2 Aplica distintas estrategias	la idea general y posible	Twitter Introduction Picture	Lista de cotejo		
SS identify occupations in an oral text SS identify how the articles a/an are used through different exercises SS answer a professions and occupations puzzle	comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se	desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a	Twitter Family Introduction Video	Rubrica		
(spelling) SS are shown some pictures of personalities; they have to divide them into male and female.	encuentra y los objetivos que persigue. 4.3 Se comunica en una	conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.	Twitter Introduction Picture Script	Rúbrica		
They have to identify their professions or occupations. They have to express orally and written using complete sentences, saying name and occupation. Example: She is Ana Gabriela	segunda lengua en situaciones cotidianas. 4.4 Maneja las tecnologías de la	11. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso	Twitter Family Introduction Video Script	Rubrica		
Guevara. She is an athlete. SS practice a dialogue about "asking for professions and occupations"	información y la comunicación para obtener información y	lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa		Written Exam		
SS are given a list of professions and	expresar ideas.					
occupations, some of them are and in singular	5.6 Utiliza las					
and other in plural, they have to classify them	tecnologías de la					
alphabetically into a table	información y					
	comunicación para					





Singular	Plural				procesar e interpretar		
					información.		
					6.4 Estructura ideas y		
					argumentos de manera		
With the use of singular form they will disting they will disting the same of	of the plur nguish the rcises abo nd profess to structur ive and ne S WHO IS entify some died in a p	ral one rules out using sions are questive THIS". The person review with the real one of the review	es. By observa of plural. ng singular an and occupatio stions and an e. SS make que onalities (thos v exercise) e use of some	d ns swer stions	6.4 Estructura ideas y		
Vicentha					personas de manera		
They have to I	ook for all	the pe	ersonalities ir	their	reflexiva.		
chart. Are you	?				8.3 Asume una actitud		
Yes I am./ No	l am not				constructiva,		
Thank you/ W	-	last n	ame?, How o	ld are	congruente con los		
	you?, Thank you!		conocimientos y				
SS identify spe				_	habilidades con los que		
SS identify in a				ıg.	cuenta dentro de		
They identify t					distintos equipos de		
SS introduce t	hemselves	using	only first nar	nes	trabajo.		





and person	and personality cards, asking for place of birth		10.1 Reconoce que la			
and place o	f living.			diversidad tiene lugar		
SS identify t	he sound	l of the alphabet, ar	swering	en un espacio		
oral and spe	elling exe	rcises.		democrático de		
SS identify t	he use of	Capital Letter and	common	igualdad de dignidad y		
and proper	nouns.			derechos de todas las		
SS introduc	e themse	lves using only last i	names	personas, y rechaza		
and person	ality card	s, asking for spelling		toda forma de		
Last	Age	Occupation		discriminación.		
Name				10.2 Dialoga y aprende		
				de personas con		
				distintos puntos de vista		
				y tradiciones culturales		
				mediante la ubicación		
				de sus propias		
SS introduc	e themse	lves giving name, ag	e,	circunstancias en un		
occupation	and a like	e posting a picture o	n	contexto más amplio.		
twitter.				10.3 Asume que el		
SS read alou	ud the ca	rdinal numbers.		respeto de las		
SS answer s	ome arith	nmetic exercises.		diferencias es el		
SS report or	ally num	bers in documents.		principio de integración		
· ·	-	nbers to their classn	nates,	y convivencia en los		
completing	a table; ι	ising the question: \	Vhat's	contextos local,		
your mobile	e/phone r	number?		nacional e		
Name		Phone Number		internacional.		
		+				





SS identify the specific information of a third		
SS identify the specific information of a third		
person using his/her		
SS asks for personal information		
SS express ordinal numbers when indicate their		
birthday		
SS identify ordinal numbers in oral texts.		
SS identify Family Members Vocabulary		
SS identify specific information in a reading. TT		
encourages identifying main ideas strategy in a		
reading.		
SS analyze a written model to write about a		
friend.		
SS identify in a family tree the family member		
vocabulary.		
SS identify family members in EXERCISES		
SS solve a family member vocabulary puzzle.		
While the help of a family picture, SS introduce		
their family members to their classmates.		
SS introduce their family, giving names, age and		
occupations orally and written through a twitter		
video.		
SS answer exercises using the affirmative form of		
verb have.		
verb flave.		







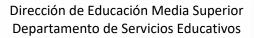
Cierre (Evaluación continua)						
Actividades	Compete		Producto esperado	Evaluación		
Trabajo Colaborativo: (45 puntos) En equipo colaborativo van a crear una personificación de un show de entrevistas. En el equipo deberá haber: A. Un entrevistador B. Un personaje importante de la historia estudiado en la asignatura de Historia Universal Contemporánea o un Matemático o Químico importante del pasado. C. Una pareja famosa de la actualidad. El proyecto consiste en grabar el show entrevistando a los personajes (se entrega en CD, asegurándose que el formato es mp4) o realizarlo presencialmente en el salón de clase. Realizando la mayor cantidad de preguntas aprendidas durante el bloque	1.3 Elige alternativas y cursos de acción con base en criterios sustentados y en el marco de un proyecto de vida. 4.2 Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue. 4.3 Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas. 4.4 Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas. 5.6 Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para procesar e interpretar información. 6.4 Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética. 7.1 Define metas y da seguimiento a sus procesos de construcción de	10. Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural. 11. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa	Video	Rúbrica		



conocimiento.		
8.1 Propone maneras de		
solucionar un problema o		
desarrollar un proyecto en		
equipo, definiendo un curso		
de acción con pasos		
específicos.		
8.2 Aporta puntos de vista		
con apertura y considera los		
de otras personas de		
manera reflexiva.		
8.3 Asume una actitud		
constructiva, congruente		
con los conocimientos y		
habilidades con los que		
cuenta dentro de distintos		
equipos de trabajo.		
10.1 Reconoce que la		
diversidad tiene lugar en un		
espacio democrático de		
igualdad de dignidad y		
derechos de todas las		
personas, y rechaza toda		
forma de discriminación.		
10.2 Dialoga y aprende de		
personas con distintos		
puntos de vista y tradiciones		
culturales mediante la		
ubicación de sus propias		
circunstancias en un		
contexto más amplio.		







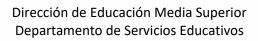


10.3 Asume que el respeto		
de las diferencias es el		
principio de integración y		
convivencia en los contextos		
local, nacional e		
internacional.		





	E. RECURSOS					
Equipo	Material	Sugerencias bibliográficas y/o virtuales				
Proyector Pintarrón Computadora	Tarjetas de personajes Famosos Tarjetas de personajes Memorama de ocupaciones Libro de texto	 Craven Miles (s.a.). Breakthrough Plus: Intro. México: MacMillan Education. O'Driscoll, Nina (2017). English for the 21st Century: Level 1. México: MacMillan Education. Molinsky, Steve; Bliss, Bill (2005). Worb by Word Picture Dictionary. México: Pearson. Molinsky, Steve; Bliss, Bill (2006). Worb by Word Beginning Vocabulary Workbook. México: Pearson. 				
	F.	VALIDACIÓN				
Elabora:		Recibe:				
Docente		Subdirector(a) Académico(a)				







Cri	Criterios de Evaluación del Bloque 1						
Written and Oral Production		Test					
100 Puntos		100 P	untos				
Oral Production	Written Production	Test	Learning Activities				
60 puntos	40 puntos	60 puntos	40 puntos				
Se entrega el día		Se presenta el día					
 Este proyecto cuenta con dos partes: Trabajo Individual. Trabajo colaborativo. Trabajo Individual: (15 puntos) (5 puntos) Cada estudiante deberá de publicar una foto de sí mismo en Twitter, en la fotografía se debe representar la actividad que más le gusta hacer en su tiempo libre; en la descripción de la fotografía 	Trabajo Individual: (20 puntos) Cada estudiante debe presentar por escrito (en computadora) la transcripción del video realizando la presentación de su familia.	El test pretende que el estudiante sea capaz de identificar sus fortalezas y áreas de mejora en la adquisición del idioma inglés. El examen está integrado por	Para este indicador de desempeño del estudiante se pondera el total de actividades de aprendizaje realizadas por el alumno dentro y fuera del salón de clase y que fueron revisadas y calificadas por el profesor				
mencionar nombre, edad y pasatiempo. Se requiere utilizar los hashtags #LearningEnglish #PrepEst12 y adjuntar @adrian_argg Ejemplo: Hello, everybody! My name is Adrián Argüelles. I love to read books and online articles! #LearningEnglish #PrepEst12 @adrian_argg	Trabajo Colaborativo: (20 puntos) El equipo debe presentar por escrito (en computadora) la	 ejercicios que evalúan: El vocabulario aprendido. Las estructuras gramáticas empleadas en los discursos orales 	multiplicado por (.40) dividido por el total de tareas asignadas por el profesor. Es importante recalcar que el hecho de que el estudiante no				
2. (10 puntos) Cada estudiante deberá realizar un video de duración no mayor a dos minutos presentándose a sí mismo y presentando a los miembros de su familia (las personas con las que vive): subirlo a su cuenta de Twitter utilizando los hashtags #LearningEnglish #PrepEst12 y adjuntar @adrian_argg Se espera que en el diálogo el estudiante hable acerca de:	transcripción de la representación del show de entrevistas. Las cuatro transcripciones de las presentaciones de la familia y la transcripción de la representación	y escritos. • Identificación de elementos y/o ideas en una conversación (Habilidad de escucha).	cuente con sus herramientas de aprendizaje (libro, material didáctico, etc.) no lo exime de su obligación de entregar las actividades de aprendizaje solicitadas por el profesor. Las				
Name, Family Relationship, Age, Occupation. Ejemplo: Hello! My name is Adrián Argüelles, I am a teacher in Preparatoria	se entregan en una carpeta, anteponiendo una hoja de portada con los siguientes datos:	 Comprensión de ideas principales y secundarias en textos cortos. 	tareas atrasadas sólo son revisadas si el estudiante cuenta con una justificación de su ausencia a la clase emitida por				
Estatal No. 12 This is my mother, her name is Ana. She is a housewife and she is fifty-four years old.	A. Fecha Leyenda. "El presente trabajo	La fecha del examen es designada por la Dirección del Plantel.	la Dirección del Plantel; las tareas no entregadas durante la clase no se revisan en alguna				

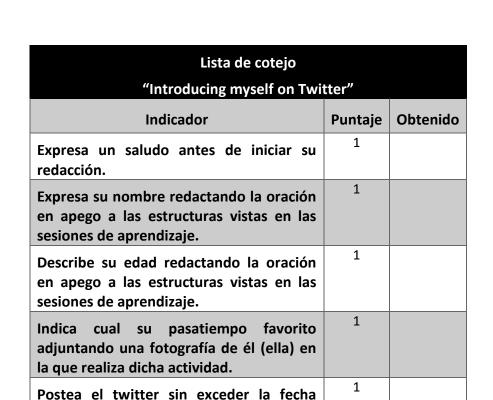




This is my #LearningEnglish #PrepEst12 @adrian_argg	se entrega como evidencia de aprendizaje del bloque 1 de la asignatura Inglés Básico I que se imparte en el Primero F de la Preparatoria Estatal No. 12" B. "(va justificado) C. Nombres empezando por apellidos y ordenados alfabéticamente. D. Grado y Grupo	clase posterior, por falta de cumplimiento en tiempo.
 Trabajo Colaborativo: (45 puntos) En equipo colaborativo van a crear una personificación de un show de entrevistas. En el equipo deberá haber: D. Un entrevistador E. Un personaje importante de la historia estudiado en la asignatura de Historia Universal Contemporánea o un Matemático o Químico importante del pasado. F. Una pareja famosa de la actualidad. El proyecto consiste en grabar el show entrevistando a los personajes (se entrega en CD, asegurándose que el formato es mp4) o realizarlo presencialmente en el salón de clase. Realizando la mayor cantidad de preguntas aprendidas durante el bloque 1. 		







SEGEY

Total obtenido

límite y adjuntando los hashtags





Nombre de los Estudiantes:

	Rúbrica de evaluación						
Bloque 1: Who I am			Asignatura: Inglés Básico I				
Criterio			Evidencia requerida:		Ponde	ración:	
	glés mediante un discurso lóg esenta a su familia y publicando	ico, oral y escrito, escenificando una el video en una red social	Video en Twitter de la presentación o	de la familia	30%		
Indicador	Preformal	Receptivo	Resolutivo	Autónomo		Estratégico	
Se expresa de forma oral en inglés, presentándose a sí mismo y a otros.	Describe oralmente a los miembros de su familia, empleando los pronombres personales y posesivos para cada uno de ellos, con errores estructurales en el manejo del género de los pronombres personales y posesivos comprometiendo el significado de más del 40% del mensaje.	Describe oralmente a los miembros de su familia, empleando los pronombres personales y posesivos para cada uno de ellos, con errores estructurales en el manejo del género de los pronombres personales y posesivos comprometiendo el significado de más del 30% del mensaje.	Describe oralmente a los miembros de su familia, empleando los pronombres personales y posesivos para cada uno de ellos, con errores estructurales en el manejo del género de los pronombres personales y posesivos comprometiendo el significado de no más del 30% del mensaje emitido.	Describe oralmente miembros de su mempleando los prono personales y posesivo cada uno de ellos errores estructurales comprometen el signidel mensaje.	familia, ombres os para s, con que no	Describe oralmente a los miembros de su familia, empleando correctamente los pronombres personales y posesivos, y el verbo to be para cada uno de ellos, sin cometer ningún error estructural o corrigiéndose a sí mismo. Inicio su presentación con un saludo, se presenta a sí mismo, posteriormente a sus familiares, y se despide.	
Se expresa de forma escrita en inglés, presentándose a sí mismo y a otros.	Redacta el guion de la presentación de los miembros de su familia, empleando de forma incorrecta los pronombres personales y posesivos, y el verbo to be para cada uno de ellos, confundiendo el género de los pronombres personales o posesivos o la conjugación del verbo to e que crean falta de claridad y entendimiento en el diálogo. La redacción omite el saludo de inicio o la presentación de sí mismo.	Redacta el guion de la presentación de los miembros de su familia, empleando los pronombres personales y posesivos, y el verbo to be para cada uno de ellos, cometiendo errores estructurales en el género de los pronombres personales o posesivos o la conjugación del verbo to e que crean falta de claridad y entendimiento en el diálogo. La redacción omite el saludo de inicio o la presentación de sí mismo.	Redacta el guion de la presentación de los miembros de su familia, empleando los pronombres personales y posesivos, y el verbo to be para cada uno de ellos, cometiendo no más de dos errores estructurales en el género de los pronombres personales o posesivos o la conjugación del verbo to be. La redacción omite el saludo de inicio o la presentación de sí mismo.	Redacta el guion presentación de miembros de su empleando los prono personales y posesivo verbo to be para cade ellos, cometiendo de dos errores estrucen el género di pronombres persona posesivos o la conjudel verbo to be. La recomite el saludo de i la presentación de sí recomitación de sí recomit	los familia, ombres os, y el da uno no más cturales e los ales o ugación dacción nicio o	Redacta el guion de la presentación de los miembros de su familia, empleando correctamente los pronombres personales y posesivos, y el verbo to be para cada uno de ellos, sin cometer algún error estructural. La redacción Inicia con un saludo, la presentación de sí mismo, a la de sus familiares, y cierra con un despido.	
Emplea las Tecnologías de la Información para	Tienes problemas para emplear las tecnologías de la información para editar	Emplea tecnología de la información para editar video y documentos de texto, obteniendo productos	Emplea tecnología de la información para editar video y documentos de texto, obteniendo				





producir productos	sus de	video y documentos de texto, obteniendo	concretos con y/o errores orto	detalles de edición gráficos.	productos concretos sin detalles de edición o errores ortográficos.			
aprendizaje.		productos concretos con detalles de edición y/o errores ortográficos. No	·	-	_			
		entrega el CD.						
Logros :					Aspectos a mejorar:			
Indicaciones re	espect	o al formato de entrega:			1			

ı	٨	ı	_	۱r	n	h	١r	۵.	٨	le	1	^	·c	F	c	tı	'n	Ч	ia	n	t	۵	c	•
	ı,	4		"		ш	"	_		-	- 1	u	,	- 1	`		ш	u	10			_	`	

_

	Rút	orica de evaluación			
Bloque 1: Who I am		Asignatura: Inglés Básico I			
Criterio	Evidencia requerida:		Ponder	ación:	
Se comunica en Inglés mediante un discurso ló escena en la que presenta a su familia y publicando	TV Show- Entrevistando a personajes famosos (Video) 65%		65%		
Indicador Preformal	Receptivo	Resolutivo	Autónomo		Estratégico
Se expresa de forma oral en inglés, presentándose a sí mismo y a otros. Personifica una entrevista a personales y famosos, empleando los pronombres personales y posesivos para cada uno de ellos, con errores estructurales en el manejo del género de los pronombres personales y posesivos comprometiendo el significado de más del 40% del mensaje .	para cada uno de ellos, con errores estructurales en el manejo del género de los pronombres personales y posesivos comprometiendo el significado de más del 30% del mensaje	Personifica una entrevista a personajes famosos, empleando los pronombres personales y posesivos para cada uno de ellos, con errores estructurales en el manejo del género de los pronombres personales y posesivos comprometiendo el significado de no más del 30% del mensaje emitido .	Personifica una entre personajes e empleando correcta los pronombres perso posesivos, y el verbo en cada una de preguntas y respuesta errores estructurales comprometen el sign del mensaje. Inici presentación con un se presenta a sí i posteriormente a	mosos, amente onales y o to be e sus as, con que no nificado io su saludo, mismo,	Personifica una entrevista a personajes famosos, empleando correctamente los pronombres personales y posesivos, y el verbo to be en cada una de sus preguntas y respuestas, sin cometer ningún error estructural o corrigiéndose a sí mismo. Inicio su presentación con un saludo, se presenta a sí mismo, posteriormente a los personajes, y se despide.





				personajes, y se despide.	
	13	16	19	22	25
Se expresa de forma escrita en inglés, presentándose a sí mismo y entrevistando a otros.	Redacta el guion de la entrevista a personajes famosos, empleando de forma incorrecta los pronombres personales y posesivos, y el verbo to be para cada uno de ellos, confundiendo el género de los pronombres personales o posesivos o la conjugación del verbo to e que crean falta de claridad y entendimiento en el diálogo. La redacción omite el saludo de inicio o la presentación de sí mismo.	Redacta el guion de la entrevista a personajes famosos, empleando los pronombres personales y posesivos, y el verbo to be para cada uno de ellos, cometiendo errores estructurales en el género de los pronombres personales o posesivos o la conjugación del verbo to e que crean falta de claridad y entendimiento en el diálogo. La redacción omite el saludo de inicio o la presentación de sí mismo.	Redacta el guion de la entrevista a personajes famosos, empleando los pronombres personales y posesivos, y el verbo to be para cada uno de ellos, cometiendo no más de dos errores estructurales en el género de los pronombres personales o posesivos o la conjugación del verbo to be. La redacción omite el saludo de inicio o la presentación de sí mismo.	Redacta el guion de la presentación de los miembros de su familia, empleando los pronombres personales y posesivos, y el verbo to be para cada uno de ellos, cometiendo no más de dos errores estructurales en el género de los pronombres personales o posesivos o la conjugación del verbo to be. La redacción omite el saludo de inicio o la presentación de sí mismo.	Redacta el guion de la entrevista a personajes famosos, empleando correctamente los pronombres personales y posesivos, y el verbo to be para cada uno de ellos, sin cometer algún error estructural. La redacción Inicia con un saludo, la presentación de sí mismo, a la de sus familiares, y cierra con un despido.
	10	12	14	16	20
Es creativo e innovador con los productos de	No emplea elementos de utilería en alguna de los	Realiza la caracterización de al menos uno de los personajes,	Realiza la caracterización de al menos dos de los personajes,	Realiza la caracterización de al menos tres de los	Realiza la caracterización de todos
aprendizaje que elabora	personajes que ayuden a acercarse a su apariencia física o carecterización.	empleando elementos de utilería que ayuden a acercarse a la apariencia física de los personajes.	empleando elementos de utilería que ayuden a acercarse a la apariencia física de los personajes.	personajes, empleando elementos de utilería que ayuden a acercarse a la apariencia física de los personajes.	los personajes, empleando elementos de utilería que ayuden a acercarse a la apariencia física de los personajes.
aprendizaje que	acercarse a su apariencia	empleando elementos de utilería que ayuden a acercarse a la apariencia	empleando elementos de utilería que ayuden a acercarse a la	personajes, empleando elementos de utilería que ayuden a acercarse a la apariencia física de los	elementos de utilería que ayuden a acercarse a la apariencia física de los
aprendizaje que	acercarse a su apariencia física o carecterización.	empleando elementos de utilería que ayuden a acercarse a la apariencia física de los personajes.	empleando elementos de utilería que ayuden a acercarse a la apariencia física de los personajes.	personajes, empleando elementos de utilería que ayuden a acercarse a la apariencia física de los personajes.	elementos de utilería que ayuden a acercarse a la apariencia física de los personajes.





Trabaja de forma colaborativa para el desarrollo y conclusión de su proyecto integrador	El producto evidencía la falta de trabajo colaborativo de los integrantes del equipo, se observa la falta de organización y planificación en las ejecuciones dentro del video.	El producto evidencía el trabajo colaborativo de los integrantes del equipo, se observa la organización y planificación en las ejecuciones dentro del video, así como momentos desorganizados y no planificados.	El producto evidencía el trabajo colaborativo de los integrantes del equipo, se observa la organización y planificación en las ejecuciones dentro del video.		
	2	3	5		
Logros :			Aspectos a mejorar:		
(Acciones favorable	o donde el alumno destaca)		(Acciones que el alumno necesita ref	orzar)	
Indicaciones respect	o al formato de entrega:				





Ejemplo de Portada

Producto Integrador del Bloque I: Oral and Written Productions

por

Argüelles García Ángel Baas Sánchez María Dorantes Pech Ermilo Zapata Péres Martha

"El presente trabajo se entrega como evidencia de aprendizaje del bloque 1 de la asignatura Inglés Básico I que se imparte en el Primero F de la Preparatoria Estatal No. 12"

Mérida, Yucatán 10 de octubre de 2017





DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR **DEPARTAMENTO DE SERVICIOS EDUCATIVOS** Escuela Preparatoria Estatal No. 12



ASIGNATURA: Inglés Básico I	BLOQUE: I		SERIE: A
ESCUELA:	FECHA:		RESULTADO:
NOMBRE DEL ALUMNO:			GRUPO:
NOMBRE DEL DOCENTE: ADRIAN ARGUEI	FIRMA RESUL	DE CONFORMIDAD CON EL TADO:	

INSTRUCCIONES GENERALES:

- LEE CUIDADOSAMENTE CADA INSTRUCCIÓN
- TUS RESPUESTAS FINALES DEBERÁN SER CONTESTADAS CON TINTA NEGRA O AZUL
- LOS EXÁMENES CONTESTADOS A LÁPIZ NO TENDRÁN DERECHO A REVISIÓN
- NO SE ACEPTARÁN CORRECCIONES DE NINGÚN TIPO
- NO SE ACEPTARÁN DOS RESPUESTAS EN UN MISMO REACTIVO
- NO SE PERMITE HABLAR O COMUNICARSE DURANTE EL EXAMEN
- NO SE PERMITE EL USO DE DICCIONARIO EN LA PRUEBA

Listening

Question o de los audios. 2

	% c/u = 25% Listening Part 1		Listening Part 2
1.	Lucy's surname is	5.	The student's name is
	A. More.		 A. Abdul Surinami
	B. Moor.		B. Ahmed Saeed
	C. Moore		C. Ashraf Suri
	D. Moree.		D. Ahmed Santi
2.	She's in class	6.	2. He's years old
	A. 1C.		A. 13
	B. 1B.		B. 14
	C. 2D		C. 15
	D. 4B.		D. 16
3.	Lucy is years old	7.	His address is
	A. 13.		A. 14 Spring Avenue, Leicester
	B. 14.		B. 14 Spring Avenue, Lester
	C. 15		C. 40 Spring Avenue, Lester
	D. 16		D. 30 Spring Avenue, Lemster
4.	The librarian asks for Lucy's	8.	He's
	A. address.		A. Chinese
	B. photo.		B. Russian
	C. Passport		C. British
	D. ID		D. American
		9.	He goes to
			A. Newtown Secondary School
			B. Newtown Secondary College
			C. Newton Secondary School
			D. Niuton Secondary School
		10.	. His date of birth is
			A. 2nd July 1997
			B. 2nd July 1998
			C. 2nd June 1998
			D. 22nd June 1998
		1	





Reading and Writing Part 3

Question 11-15. Completa las conversaciones. Circula tu respuesta. 2% = 10%

- 11. Nice to meet you!
 - A. Nice to meet you, too!
 - B. Hello!
 - C. Good bye!
 - D. See you!
- 12. Excuse me, Are you Linda?
 - A. Yes, you are Linda
 - B. No, he is Pablo
 - C. No, I am not. I am Glinda.
 - D. Nice to meet you!

- A. Really? She is Mexican.
- B. His nationality is Brazilian.
- C. She is Brazilian.
- D. She is a writer.
- 14. How do you spell you spell you last name?
 - A. E-D-U-A-R-D-O
 - B. B-E-L-L-O
 - C. SA-I-D
 - D. S-A-M-A-N-T-H-A
- 15. What's his address?
 - A. His address is 11 Main Street
 - B. Her address is 11 Main Street
 - C. My address is 21 Bank Street
 - D. Their address is 11 Main address

13. Maria is from Santos, Brazil!

Part 4

Questions 16-20 Completa la conversación. ¿Qué sucede en el diálogo entre maestro y estudiante? Escribe la opción de respuesta en la línea. 2% = 10%

Teacher: Hello! Are you the new student?	
Student: Yes, that's right.	
Teacher: What's your last name?	WER. It's 16 years old
Student: (16)	THO. Good bye!
Teacher: Ok, and what's your first name?	,
Student: (17)	WSI. Thuzuro
Teacher: Tell me, how old are you?	QOP. It's Kenkedo
Student: (18)	VCT. I'm 16 years old.
Teacher: Where are you from?	·
Student: (19)	KJQ. I am Japanese; I am from
Teacher: Glad to meet you Thuzuro!	Osaka
Student: (20)	RCD. A pleasure to meet you, too!
Teacher: Please take your sit, class is about to start.	,







Part 5

Questions 21-30. Lee el artículo acerca de tres personas presentándose a sí mismas. Determina si las oraciones (preguntas de la 21 a la 30) están correctas (right), incorrectas (wrong) o no hay información en la lectura de ellas (doesn't say). Circula tu respuesta. 2% = 20%



Good morning, I would like to introduce myself. My name is David Johnson and it is nice to meet you. I come from near Cambridge. I live in a small village that is close to the city of Cambridge. I am 20 years old. I am studying history at university and work in a shop at the weekends. I have one brother and one sister. They are both older than me. My sister is 26 years old and my brother is 22 years old. They have both graduated from university and work in London.



Hi, my name is Lucy Spalding and it is great to meet you all. I am really excited to see so many people. I am 24 years old and am an only child. I come from Newcastle, which is in the North of England and a long way away from here. My mother is a teacher and my father works in an office. I finished a degree in Media Studies last year and am unemployed at the moment. I want to move to London to find work sometime.



Hello, it is nice to see you all. I'm Elaine. I come from Cardiff and it is great to be here to meet you all in Reading. I am 42 years old. I am married to my husband, Richard, and have two children. One son called Andrew who is 18 years old and one daughter who is 16 years old and called Tracy. I work in a supermarket and my husband is a police office. My son wants to study computing at university while my daughter wants to become a singer.

- 21. David first name is Johnson
 - A. Right
 - B. Wrong
 - C. Doesn't Say
- 22. David is from England
 - A. Right
 - B. Wrong
 - C. Doesn't Say
- 23. David is a university student
 - A. Right
 - B. Wrong
 - C. Doesn't Say
- 24. David's lives with his parents
 - A. Right
 - B. Wrong
 - C. Doesn't Say
- 25. Ms. Spalding is married
 - A. Right
 - B. Wrong
 - C. Doesn't Say

- 26. Lucy is a teacher in Media Studies
 - A. Right
 - B. Wrong
 - C. Doesn't Say
- 27. Lucy lives in London
 - A. Right
 - B. Wrong
 - C. Doesn't Say
- 28. Elaine was born in 1975
 - A. Right
 - B. Wrong
 - C. Doesn't Say
- 29. Andrew is Elaine's child.
 - A. Right
 - B. Wrong
 - C. Doesn't Say
- 30. Tracy is Andrew's daughter.
 - A. Right
 - B. Wrong
 - C. Doesn't Say





Part 6

Questions 31-35. Lee las descripciones de la izquierda e identifica y escribe las palabras a la derecha. La primera letra ya está dada. Hay un espacio para cada letra de la palabra. 2% = 10%

31.My mother's mother is my	G
32. My father works for an airline. He's a	P
33.My mother's husband is my	F
34. eleven + seven =	E
35. Tatho is from Brazil. His nationality is	B

Part 7

Questions 36 - 40. Lee las dos tarjetas de presentación. Llena la información solicitada en los cuadros de las preguntas 36 a 40. 2% = 10%

Pis Pizzeria 245 S. Roselle Road Schaumburg, Illinois 60193 Steve Taube Phone - 847 891 6800	cialty is YOUR Pittal
Phone - 847 891 6800 Fax - 847 891 5010	a la
www.PizzaFromPi.com steve@PizzaFromPi.com	Simo

Dr. Steven Heart Surgeon	
Mobile 917 555 0111 Tel 917 555 0101 Email drsteven@email.com Address 1010 Spring St, New York, NY 10012	

36. First name:	36
37. Mobile:	37
38. Steve's email address:	38
39 Steven's occupation:	39
40.Doctor's office phone number:	40

Part 8. Escribe un párrafo corto utilizando la información del cuadro. 15%



Name: Mazato Yamamoto Nickname: The killer

Occupation: Athlete
Comes from: China
Lives in: Los Angeles

Age: 33

Email: zato.yama@yahoo.com.cn

Mobile phone: 86-458-456-12





Inglés Básico I

Bloque 2 Producto 1 de 2

Criterio de Evaluación 1:

Se comunica en inglés mediante un discurso lógico, oral y escrito, describiendo las actividades de su vida cotidiana.

Evidencia: Diaporama

Organización del trabajo: Trabajo Individual

Un diaporama es una aplicación donde se reproduce una grabación sonora y un conjunto de imágenes o diapositivas que se muestran de forma sincronizada con el audio. La forma más sencilla de crear un diaporama es disponer en primer lugar de la banda sonora completa en un archivo MP3 único. Esta banda puede resultar de la mezcla de música de fondo, locuciones, efectos especiales, etc. El siguiente paso es decidir el instante de la reproducción del audio en el cual se mostrará cada imagen. Cuando la cabeza lectora del audio alcance ese instante se visualizará la nueva imagen sustituyendo a la anterior.

Recurso de apoyo:

Video tutorial: Cómo hacer un diaporama

Consultarlo en: https://www.youtube.com/watch?v=-lk3Z10gmac

Requerimientos del proyecto:

Se requiere que en el diaporama se represente tu vida cotidiana; es importante que tenga imágenes tuyas realizando las actividades de las pp. 34 y 38 esto para generar el guion; se requiere que también en todas las diapositivas expreses los adverbios de frecuencia, la hora, los días de la semana y esté dividida en dos bloques; días entre semana y días de fines de semana.

En cada diapositiva debe al menos tener tres elementos:

- 1. La imagen tuya realizando la acción.
- 2. La oración de describe la acción, incluyendo día de la semana, persona, adverbio de frecuencia, acción y la hora.
- 3. El audio con tu voz relatando la acción de la imagen y que coincide con la oración escrita.

La presentación debe contener una diapositiva inicial con los datos generales:

- A) Nombre de la Escuela
- B) Nombre del alumno (apellidos y nombre)
- C) Grado y Grupo
- D) Asignatura y bloque
- E) Nombre del docente

El archivo deberá nombrarse con apellidos y primer nombre, + bloque 2 + diaporama; ejemplo:

Arguelles García Adrián_Bloque 2_Diaporama

Fecha de entrega: martes 14 de noviembre de 2017 Máximo 11.59 pm

Medios de entrega:

- Con USB durante la clase del martes 14
- 2. Enviar a correo: le_adrián_arguelles_g@hotmail.com







Rúbrica de evaluación								
Bloque 2: My Daily	Life		Asignatura: Inglés Básico I					
Criterio		Evidencia requerida: Ponderaci			ión:			
Se comunica en ir actividades de su v			Diaporama de las actividades personales de la vida cotidiana.					
Indicador	Preformal	Receptivo	Resolutivo	Autónomo		Estratégico		
Se expresa de forma oral en inglés, describiendo sus actividades diarias.	Describe oralmente sus actividades cotidianas, empleando en las diapositivas los pronombres personales, los adverbios de frecuencia, los días de la semana y la conjugación de los verbos, con errores estructurales en el manejo deficiente u omisión de los elementos arriba mencionados, comprometiendo el significado de más del 40% del mensaje.	Describe oralmente sus actividades cotidianas, empleando en las diapositivas los pronombres personales, los adverbios de frecuencia, los días de la semana y la conjugación de los verbos, con errores estructurales en el manejo deficiente u omisión de los elementos arriba mencionados, comprometiendo el significado de más del 30% del mensaje.	Describe oralmente sus actividades cotidianas, empleando en las diapositivas los pronombres personales, los adverbios de frecuencia, los días de la semana y la correcta conjugación de los verbos, con errores estructurales omitiendo alguno de los elementos arriba mencionados o empleándolos con deficiencia comprometiendo el significado de no más del 30% del mensaje emitido.	actividades cotidianas, empleando en las diapositivas os pronombres personales, los adverbios de frecuencia, los días de la semana y la correcta conjugación de los verbos, con errores estructurales omitiendo alguno de los elementos arriba mencionados o empleándolos con deficiencia comprometiendo el significado de no más del 30% del		nas, actividades cotidianas, empleando en todas las diapositivas los pronombres personales, los adverbios de frecuencia, los días de la semana y la correcta conjugación de los verbos, con errores estructurales que no comprometen el significado del mensaje. actividades cotidianas, empleando correctamente todas las diapositivas la pronombres personales, la adverbios de frecuencia, la días de la semana y correcta conjugación de la verbos, sin cometer ning error estructural corrigiéndose a sí mism lnicio su presentación con s		actividades cotidianas, empleando correctamente en todas las diapositivas los pronombres personales, los adverbios de frecuencia, los días de la semana y la correcta conjugación de los verbos, sin cometer ningún error estructural o corrigiéndose a sí mismo. Inicio su presentación con sus
	6	8	10	13		15		
Se expresa de forma escrita en inglés, describiendo sus actividades diarias.	Redacta sus actividades cotidianas, empleando en las diapositivas los pronombres personales, los adverbios de frecuencia, los días de la semana y la conjugación de los verbos, con errores estructurales en el manejo deficiente u omisión de los elementos arriba mencionados, comprometiendo el significado de más del 40% del mensaje.	Redacta sus actividades cotidianas, empleando en las diapositivas los pronombres personales, los adverbios de frecuencia, los días de la semana y la conjugación de los verbos, con errores estructurales en el manejo deficiente u omisión de los elementos arriba mencionados, comprometiendo el significado de más del 30% del mensaje.	Redacta sus actividades cotidianas, empleando en las diapositivas los pronombres personales, los adverbios de frecuencia, los días de la semana y la correcta conjugación de los verbos, con errores estructurales omitiendo alguno de los elementos arriba mencionados o empleándolos con deficiencia comprometiendo el significado de no más del 30% del mensaje emitido .	Describe oralmente sus actividades cotidianas, empleando en todas las diapositivas los pronombres personales, los adverbios de frecuencia, los días de la semana y la correcta conjugación de los verbos, con errores estructurales que no comprometen el significado del mensaje.		Redacta sus actividades cotidianas, empleando correctamente en todas las diapositivas los pronombres personales, los adverbios de frecuencia, los días de la semana y la correcta conjugación de los verbos, sin cometer ningún error estructural o corrigiéndose a sí mismo. Inicio su presentación con sus datos de identificación.		
	6	8	10	13		15		
Emplea las Tecnologías de la Información para producir sus productos de aprendizaje.	Emplea tecnología de la información para construir su diaporama, presentando dificultades para incluir audios y transiciones en tres o más diapositivas.	Emplea tecnología de la información para construir su diaporama, incluyendo audios y transiciones con algunas deficiencias técnicas en no más de dos diapositivas.	Emplea tecnología de la información para construir su diaporama, incluyendo audios y transiciones armónicas en todas las diapositivas.					







	5	7	10				
Logros :			Aspectos a mejorar:				
(Acciones favorable o donde el alumno destaca)			(Acciones que el alumno necesita reforzar)				
Indicaciones respe	Indicaciones respecto al formato de entrega:						





Nombre del Alumno:_____

Número		
de	Observaciones	Comentarios
diapositiva		
·	Dice:	
	Debe decir	
	Dice:	
	Debe decir	
	Dice:	
	Debe decir	
	Dice:	
	Debe decir	
	Dice:	
	Debe decir	
	Dice:	
	Debe decir	
	Dice:	
	Debe decir	
	Dice:	
	Debe decir	
	Dice:	
	Debe decir	
	Dice:	
	Debe decir	
	Dice:	
	Debe decir	
	Dice:	
	Debe decir	
	Dice:	
	Debe decir	
	Dice:	
	Debe decir	
	Dice:	
	Debe decir	
	Dice:	
	Debe decir	
	Dice:	
	Debe decir	
	Dice:	
	Debe decir	
	Dice:	
	Debe decir	



Bibliografía

 Acuerdo número 442 por el que se establece el Sistema Nacional de Bachillerato (2008), Diario Oficial de la federación. D.F, México. 59 pp

SEGEY

- Acuerdo número 444 por el que se establecen las competencias que constituyen el marco curricular común del Sistema Nacional de Bachillerato (2008), Diario Oficial de la federación. D.F, México 13 pp
- Añorve, Gladys (2010) Estrategias para la atención diferenciada en la adquisición de la lectura y la escritura. ILCE, México.
- COPEEMS (2017). Guía para la planeación escolar y de situaciones didácticas como marco pedagógico para el desarrollo y la evaluación de las competencias de los estudiantes y de los docentes dirección de investigación y capacitación a docentes. 172 pp., consultado en: www.copeems.mx/
- Dale, Schunk. (1991) Teorías del aprendizaje. Editorial Prentice hispanoamericana. S.A Segunda edición.
- Delors, J. (2006). La Educación encierra un tesoro. UNESCO. Santillana. 44 pp.
- Frade, L. (2009). Desarrollo de competencias en educación: desde preescolar hasta el bachillerato. Inteligencia educativa. (2A edición). 415 pp.
- Guelman, A.; Monzani, M. I.: (1999) Orientaciones para la elaboración de estrategias didácticas ligadas a la problematización en la formación de competencias profesionales. INET. Ministerio de Cultura y Educación. Buenos Aires.
- Molina Bogantes, Z. (1998) Planteamiento Didáctico: fundamentos, principios y procedimientos para el desarrollo. EUNED, segunda reimpresión, San José, Costa Rica
- Palacios, L. G. (2006). La Transversalidad en el Curriculum Nacional. Páginas de profesores de UCV: http://www.profesores.ucv.c
- Perrenoud, P. (2004). Diez nuevas competencias para enseñar. 159 pp. consultado en: https://www.uv.mx/dgdaie/files/2013/09/Philippe-Perrenoud-Diez-nuevas-competencias-para-ensenar.pdf
- Pimienta, Julio. (2012). Estrategias de enseñanza-aprendizaje. Docencia universitaria basada en competencias. PEARSON. 192 pp
- Schmeck R. R (1988) Una introducción a las estrategias y estilos de aprendizaje. New York: McMillan
- SEP. (2012) Reglamento académico de las preparatorias Estatales Incorporadas. SEGEY. DEMS. DPE. DSE.35pp
- SEP. (2017). Planes de estudio de referencia del componente básico del Marco Curricular Común de la Educación Media Superior (IEPSA), Ciudad de México. 451 pp





- Tobón, S.; Pimienta, J.; García, J. (2010). Secuencias didácticas: aprendizaje y evaluación de competencias. Pearson Educación. Prentice Hall. 216 pp
- Zabala, A. y Arnau L. (2007). La enseñanza de las competencias. Rev. AULA, de Innovación Educativa Barcelona, Graó. 40-46 pp







Recursos bibliográficos y fuentes de información recomendadas para el logro de aprendizajes esperados

Básico:

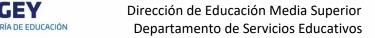
- Etherton. Sally (2017)- English for the 21st Century: Level 2. México: MacMillan Education.
- Flores, Kastanis, P; Urquijo Flores, K. (2009). *English 2* México: Patria. Cuarta Edición.
- Saslow, Joan; Ascher, Allen (2013). Top Notch 2: Basic English. México: Pearson.
- Richards, J; Bohlke, S. (2012). Four Corners 2. USA: Cambridge University Press.
- Llanas, A; Williams, L. (2012). Be competent 2. México: MacMillan Education.

Complementario:

- Molinsky, Steve; Bliss, Bill (2005). Worb by Word Picture Dictionary. México: Pearson.
- Molinsky, Steve; Bliss, Bill (2006). Worb by Word Beginning Vocabulary Workbook.
 México: Pearson.
- Whitehead, Russell; Black, Michael (2011). PET: Practice Tests. England: Pearson Longman.

Referencias electrónicas.

- https://www.busuu.com
- www.duolingo.com
- www.englishpage.com
- https://learnenglish.britishcouncil.org/
- www.perfect-english-grammar.com/
- www.grammar.cl
- www.myenglishpages.com
- www.curso-ingles.com
- www.really-learn-english.com
- www.english-4u.de/
- www.learnenglish-online.com
- www.usingenglish.com
- www.eslgold.com
- www.studyenglishtoday.net/
- www.aprenderinglesfacil.es
- www.learnenglishfeelgood.com





Anexos

Formato 1: Registro de dimensiones y referentes de las competencias

Nombre del Campo disciplinar:			Bloque:		
Nombre de la asignatura:		1	ыочие.		
Aprendizajes esperados	Competencias disciplinares	Competencias genéricas	Descriptores		

Formato 2. Rúbrica de evaluación

Rúbrica de evaluación							
Bloque No.	Asignatura:						
Criterio	Evidencia requerida: Ponderación:			ación:			
Indicador	Preformal	Receptivo	Resolutivo	Autóno	omo	Estratégico	
Otros indicadores							
Logros:			Aspectos a mejo	rar:			
Logios.	Aspectos a mejo	nai.					
Indicaciones respecto al formato de entrega:							







Formato 3. Secuencia didáctica



Secuencia didáctica

Secretaria de Educación del Gobierno del Estado de Yucatán



Dirección de Educación Media Superior

				·
		n		T.C. FILLOW.
				FICACIÓN
Plantel:			Docente:	
Asignatura:			Semestre:	
Duración en			Fecha(s):	
horas:			reciia(3).	
			B. INTENCIONES	S FORMATIVAS
Propósito de la e	estrategia didáctica:			
Aprendizajes pre	evios:			
Habilidades soci	oemocionales:	En espera del manual oficial		
Eje del campo di	sciplinar:			
Componente de	los ejes:	>		
		>		
		A		
Contenido centra	al:			
Contenido espec	cífico:			
Aprendizajes esp	perados:	1)		
		2)		
		"n"		
	C. <i>A</i>	ARGUMENTACIÓN DEL CO	NTEXTO DEL PL	LANTEL DE ADSCRIPCIÓN DEL DOCENTE 9
Características e	xternas del contexto: (inclu	ir lo siguiente)		
, ,				
- Subsistema BACHILLERATO ESTATAÑ características generales del				
subsistema				
- Municipio en el cual está ubicado el plantel: elementos económicos,				
	Iturales y de ubicación geogr			
relevantes	, 5 5	-		

⁹ Argumentación del Contexto: Se describe el contexto con el propósito de que sea considerado en la planeación didáctica.







Características internas del contexto (adecuar seg	gún el parcial				
correspondiente):					
- Infraestructura	-				
- Matrícula					
- Tipo de bachillerato					
- Modalidad educativa					
- Normatividad institucional					
Grupo (adecuar según el parcial correspondiente)	:				
- Número de estudiantes que están en el g	grupo				
- Sexo	-				
- Intereses - Necesidades					
- Estilos de aprendizaje	D ACTIVID	ADES DE APRENDIZAJE			
	D. ACTIVIDA	ADES DE APRENDIZAJE			
	Apertura (Mi compe	etencia inicial: Movilizo mis sa	beres)		
	Con	npetencias			
		Tipotoriolas			
Actividades			Producto	Evaluación	
	Genéricas y sus	Disciplinares	esperado		
	atributos				
	Desarrollo ([Desarrollo mis competencias)			
		mpetencias			
Actividades	Genéricas y sus	Ti and the second secon	Producto	Evaluación	
Addividudos	atributos	Disciplinares	esperado	Evaluacion	
	anibatos				
	Cierre	e (Evaluación continua)			
Actividades		petencias	Producto	Evaluación	
,	Ooli		1 100000	_ valdation	







	Genéricas y sus atributos	Disciplinares	esperado					
		E. RECURSOS						
Equipo	Equipo Material			Sugerencias bibliográficas y/o virtuales				
	F.	VALIDACIÓN						
Elabora	a:		Recibe:					
Docent		Subdirector(a) Acadé	mico(a)					





Formato 4. Matriz de evidencias del segundo semestre

ASIGNATURA			CIÓN			
ASIGNATURA	BLOQUE 1		BLOQUE2		BLOQUE3	
SEGUNDO SEMESTRE	EVIDENCIA		EVIDENCIA		EVIDENCIA	
SEGUNDO SEIVIESTRE	CRITERIO 1	CRITERIO 2	CRITERIO 1	CRITERIO 2	CRITERIO 1	CRITERIO 2
MATEMÁTICAS II	Práctica Evaluativa		Maqueta de un edificio, con fundamentos escritos en Word		Prueba escrita (Bloques 2 y 3)	
QUÍMICA II	Producto (Experimento o maqueta)		Prueba escrita (Bloques 1 y 2)		Producto (Experimento o maqueta)	
ETIMOLOGÍAS GRIEGAS	Documento con argumentos y ejemplos de la utilidad de tecnicismos y neologismos		Prueba escrita (Bloques 1 y 2)		Presentación del producto propuesto (escrito, presentación, video, etc.) para el uso de palabras en español de origen griego	
TALLER DE LECTURA DE REDACCIÓN II	Texto argumentativo con el contraste de las reseñas realizadas		La composición de una reseña crítica sobre ambas perspectivas y un juicio razonado		Debate en grupo	
INGLÉS BÁSICO II	Producto de producción oral y escrito	Prueba escrita	Producto de producción oral y escrito	Prueba escrita	Producto de producción oral y escrito	Prueba escrita
HISTORIA DE MESOAMÉRICA Y DE LA NUEVA ESPAÑA	Elaboración de un documental sobre la cultura Maya		Elaboración de una narración histórica	Prueba escrita (Bloques 1 y 2)	Elaboración de una revista impresa	
METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	Construcción del primer avance del proyecto de investigación		Construcción del segundo avance del proyecto de investigación		Construcción del tercer avance del proyecto de investigación	Prueba escrita (Bloques 1, 2 y 3)
INFORMÁTICA II	Presentación de la red de trabajo creada según propósito específico		Presentación y defensa ante el grupo de estrategia de prevención de riesgos en el uso de información personal en la red		Presentación y sustento de la App desarrollada	